



Series JBB/1

SET-1

कोड नं.

Code No.

4/1/1

रोल नं.

--	--	--	--	--	--

Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका
के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका में कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिंदी (ब)



निर्धारित समय : 3 घण्टे]

[अधिकतम अंक : 80]

सामान्य निर्देश:

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िये और उनका अनुपालन कीजिए :

- प्रश्न-पत्र चार खंडों में विभाजित किया गया है - क, ख, ग एवं घ। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- खंड क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- खंड ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न हैं।
- खंड ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न हैं।
- खंड घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न हैं।
- यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।

..4/1/1..

1

P.T.O.



(vii) उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होना चाहिए और साथ ही दी गई शब्द-सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।

(viii) प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि दो-दो अंकों वाले 2 प्रश्नों में, तीन-तीन अंक वाले 1 प्रश्न में और पाँच-पाँच अंकों वाले छह प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। पूछे गए प्रश्न का उत्तर लिखने के लिए सही विकल्प का ध्यान रखिए।

(ix) इनके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खंड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।

खंड - क

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए -

मानव सभ्यता पर औद्योगिक क्रांति की धमक अभी थमी भी नहीं कि एक नई तकनीकी क्रांति ने अपने आने की घोषणा कर दी है। 'नैनो-तकनीक' के समर्थक दावा करते हैं कि जब यह अपने पूरे वज़ूद से आएगी तो धरती का नामोनिशान मिट जाएगा और नैनो रोबोट की स्वनिर्मित फौज पूरी तरह क्षत-विक्षत शव को पलक झपकते ही चुस्त-दुरुस्त इंसान में तबदील कर देगी। दूसरी ओर नैनो-तकनीक की असीमित शक्ति से आशंकित इसके विरोधी इसे मिस्त के पिरामिडों में सोई ममियों से भी ज्यादा अभिशास समझते हैं। इन दोनों अतिवादी धारणाओं के बीच इतना अवश्य कहा जा सकता है कि हम तकनीकी क्रांति के एक सर्वथा नए मुहाने पर आ पहुँचे हैं जहाँ उद्योग, चिकित्सा, दूर-संचार, परिवहन सहित हमारे जीवन में शामिल तमाम तकनीकी जटिलताएँ अपने पुराने अर्थ खो देंगी। इस अभूतपूर्व तकनीकी बदलाव के सामाजिक-सांस्कृतिक निहितार्थ क्या होंगे, यह देखना सचमुच दिलचस्प होगा।

आदमी ने कभी सभ्यता की बुनियाद पत्थर के बेडौल हथियारों से डाली थी। अनगढ़ शिलाओं को छीलकर उन्हें कुल्हाड़ों और भालों की शाकल में ढाला और इस उपलब्धि ने उत्पादकता की दृष्टि से उसे दूसरे जंतुओं की तुलना में लाभ की स्थिति में ला खड़ा किया। औज़ारों को बेहतर बनाने का यह सिलसिला आगे कई विस्मयकारी मसलों से



गुजरा और औद्योगिक क्रांति ने तो मनुष्य को मानो प्रकृति के नियंत्रक की भूमिका सौंप दी। तकनीकी कौशल की हतप्रभ कर देने वाली इस यात्रा में एक बात ऐसी है, जो पाषाण युग के बेढब हथियारों से चमत्कारी माइक्रोचिप निर्माण तक एक जैसी बनी रही। हम अपने औज़ार, कच्चे माल को तराशकर बनाते हैं। यह सर्वविदित तथ्य है कि सारे पदार्थ परमाणुओं से मिलकर बने हैं, लेकिन पदार्थों के गुण इस बात पर निर्भर करते हैं कि उनमें परमाणुओं को किस तरह सजाया गया है। कार्बन के परमाणुओं की एक खास बनावट से कोयला तैयार होता है, तो दूसरी खास बनावट उन्हें हीरे का रूप दे देती है। परमाणु और अणुओं को इकाई मानकर मनचाहा उत्पाद तैयार करना ही 'नैनो-तकनीक' का सार है।

सि-सि-सि (ii)

(क) नैनो-तकनीक के समर्थकों ने क्या संभावनाएँ व्यक्त की हैं ? 2

(ख) इसकी असीमित शक्ति से आशंकित विरोधियों का क्या मत है? इस पर टिप्पणी कीजिए। 2

(ग) 'नैनो-तकनीक' से आप क्या समझते हैं ? 2

(घ) मानव प्रकृति का नियंत्रक कैसे बन गया ? 2

(ङ) हीरे और कोयले में अंतर क्यों है? 1

(च) उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक दीजिए। 1

प्रारंभिक छिपाई (छ)

खंड - ख

2. 'रेमन आ गई है।' वाक्य में 'गई' शब्द है अथवा पद? कारण सहित स्पष्ट कीजिए। 1

3. निम्नलिखित वाक्यों को निर्देशानुसार बदलिए - 1 \times 3=3

(क) कई बार मुझे डाँटने का अवसर मिलने पर भी बड़े भाई साहब चुप रहे। (संयुक्त वाक्य) 1 \times 3=3 की पृष्ठीज्ञी प्रग्राम का ठाप 'एक कृपा तळ मिशन' (क)



(ख) कई सालों से बड़े-बड़े बिल्डर समंदर को पीछे धकेल कर उसकी ज़मीन को हथिया रहे थे। (मिश्र वाक्य)

(ग) आपने जो कहा, मैंने सुन लिया। (सरल वाक्य)

4. (क) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह करके समास का नाम लिखिए - $1 \times 2 = 2$

(i) सप्तर्षि (ii) शरणागति

(ख) निम्नलिखित विग्रहों के समस्त पद बनाकर समास का नाम लिखिए - $1 \times 2 = 2$

(i) लंबा है उदर जिसका (गणेश)

(ii) तन-मन-धन

5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए - $1 \times 4 = 4$

(क) सभी श्रेणी के लोग सभा में आए थे।

(ख) एक ताँबे की बर्तन भी खरीद लेना।

(ग) वह लौट आए हैं।

(घ) आप कभी हमारे घर आओ।

6. निम्नलिखित मुहावरों का प्रयोग अपने वाक्यों में कीजिए - $1 \times 4 = 4$

(क) चेहरा मुरझाना

(ख) आँखों से बोलना

(ग) काम तमाम कर देना

(घ) जान बख्श देना

खंड - ग

7. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए - $2 \times 3 = 6$

(क) 'डायरी का एक पन्ना' पाठ के आधार पर लिखिए कि 26 जनवरी, 1931 का दिन विशेष क्यों था ?



13. (ख) छोटे भाई ने बड़े भाई साहब के नरम व्यवहार का क्या लाभ उठाया ? आपके विचार से छोटे भाई का व्यवहार उचित था या नहीं, तर्क सहित उत्तर लिखिए।

(ग) कर्नल कालिंज का खेमा जंगल में क्यों लगा हुआ था ?

(घ) 'प्रेम सबको जोड़ता है ।' 'तताँरा-वामीरो कथा' पाठ के आधार पर इस कथन की पुष्टि कीजिए।

8. लगभग 80-100 शब्दों में उत्तर लिखिए - 5

'प्रैक्टिकल आइडियालिस्ट' से क्या अभिप्राय है? गांधीजी 'प्रैक्टिकल आइडियालिस्ट' थे, कैसे ?

अथवा

प्रकृति के साथ मानव के दुर्व्यवहार और उसके परिणामों को 'अब कहाँ दूसरों के दुख से दुखी होने वाले' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए - 2×3=6

(क) 'आत्मत्राण' कविता में कवि विपदा में ईश्वर से क्या चाहता है और क्यों ?

(ख) 'है टूट पड़ा भू पर अंबर !' 'पर्वत प्रदेश में पावस' कविता में कवि ने ऐसा क्यों कहा है?

(ग) कबीर निंदक को अपने निकट रखने का परामर्श क्यों देते हैं ?

(घ) 'द्रोपदी री लाज राखी, आप बढ़ायो चीर।' इस कथन का भाव स्पष्ट कीजिए।

10. लगभग 80-100 शब्दों में उत्तर लिखिए- 5

विरासत में मिली चीज़ों की बड़ी सँभाल क्यों होती है? 'तोप' कविता के आधार पर स्पष्ट करते हुए तोप की विशेषताएँ भी लिखिए।



अथवा

‘मनुष्यता’ कविता का मूल भाव अपने शब्दों में समझाइए।

11. लगभग 60-70 शब्दों में उत्तर लिखिए - $3 \times 2 = 6$

(क) टोपी ने इफ्फन की दादी से अपनी दादी बदलने की बात क्यों कही होगी? इससे

बाल मन की किस विशेषता का पता चलता है?

(ख) लेखक को स्कूल जाने के नाम से उदासी क्यों आती थी? ‘सपनों के से दिन’ पाठ

के आधार पर स्पष्ट कीजिए। आपको स्कूल जाना कैसा लगता है और क्यों?

खंड - घ

12. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत-बिंदुओं के आधार पर $80-100$ शब्दों में अनुच्छेद लिखिए :

(क) सत्संगति

- सत्संगति का अर्थ

- सत्संगति का महत्व

- कुसंगति से हानि

(ख) हमारी मेट्रो

- भारत की प्रगति का नमूना

- लोकप्रियता के कारण

- मेट्रो का विस्तार

(ग) अनुशासन क्यों?

- अर्थ

- आवश्यकता

- प्रभाव



13. आप विद्यालय की छात्र-परिषद् के सचिव हैं। स्कूल के बाद विद्यार्थियों को नाटक का अभ्यास करवाने के लिए अनुमति माँगते हुए प्रधानाचार्य को लगभग 80-100 शब्दों में पत्र लिखिए।

5

अथवा

अस्पताल कर्मचारियों के सदव्यवहार की प्रशंसा करते हुए मुख्य चिकित्सा अधिकारी को लगभग 80-100 शब्दों में पत्र लिखिए।

14. आप अपनी कॉलोनी की कल्याण परिषद् के अध्यक्ष हैं। अपने क्षेत्र के पार्कों की साफ़-सफ़ाई के प्रति जागरूकता लाने हेतु कॉलोनी वासियों के लिए 40-50 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए।

5

अथवा

विद्यालय की सचिव की ओर से 'समय-प्रबंधन' विषय पर आयोजित होने वाली कार्यशाला के लिए 40-50 शब्दों में एक सूचना तैयार कीजिए।

15. 'फास्ट-फूड' के बढ़ते प्रचलन के बारे में बड़े और छोटे भाई के बीच होने वाले संवाद को लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए।

5

अथवा

बोर्ड-परीक्षाओं की तैयारी के संबंध में दो मित्रों के बीच होने वाले संवाद को लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए।

16. कोई कंपनी 'लेखनी' नाम का नया पेन बाज़ार में लाना चाहती है। उसके लिए लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

5

अथवा

ए.टी.एम. केंद्रों पर सावधानी बरतने संबंधी निर्देश देते हुए पंजाब नेशनल बैंक की ओर से लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

कोड नं.
Code No.

4/1/2

रोल नं.

<input type="text"/>					
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका
के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका में कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिंदी (ब)



निर्धारित समय : 3 घण्टे]

[अधिकतम अंक : 80]

सामान्य निर्देश:

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िये और उनका अनुपालन कीजिए :

- प्रश्न-पत्र चार खंडों में विभाजित किया गया है - क, ख, ग एवं घ। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- खंड क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं। कह के लिए गद्यांश सह। गिर्वाल गद्यांश सह।
- खंड ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न हैं।
- खंड ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न हैं।
- खंड घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न हैं।
- यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।

(ग) गायन इतना प्रभावी रूप कि वह अपनी सुध-सुध खोने लगा। (सरल वाक्य में)

(ग) गायन इतना प्रभावी रूप कि वह अपनी सुध-सुध खोने लगा। (सरल वाक्य में)



(vii) उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होना चाहिए और साथ ही दी गई शब्द-सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।

(viii) प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि दो-दो अंकों वाले 2 प्रश्नों में, तीन-तीन अंक वाले 1 प्रश्न में और पाँच-पाँच अंकों वाले छह प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। पूछे गए प्रश्न का उत्तर लिखने के लिए सही विकल्प का ध्यान रखिए।

(ix) इनके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खंड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।

खंड - क

- निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए -
मानव सभ्यता पर औद्योगिक क्रांति की धमक अभी थमी भी नहीं कि एक नई तकनीकी क्रांति ने अपने आने की घोषणा कर दी है। 'नैनो-तकनीक' के समर्थक दावा करते हैं कि जब यह अपने पूरे वज़ूद से आएगी तो धरती का नामोनिशान मिट जाएगा और नैनो रोबोट की स्वनिर्मित फ़ौज पूरी तरह क्षत-विक्षत शब्द को पलक झपकते ही चुस्त-दुरुस्त इंसान में तबदील कर देगी। दूसरी ओर नैनो-तकनीक की असीमित शक्ति से आशंकित इसके विरोधी इसे मिस्त के पिरामिडों में सोई ममियों से भी ज़्यादा अभिशप्त समझते हैं। इन दोनों अतिवादी धारणाओं के बीच इतना अवश्य कहा जा सकता है कि हम तकनीकी क्रांति के एक सर्वथा नए मुहाने पर आ पहुँचे हैं जहाँ उद्योग, चिकित्सा, दूर-संचार, परिवहन सहित हमारे जीवन में शामिल तमाम तकनीकी जटिलताएँ अपने पुराने अर्थ खो देंगी। इस अभूतपूर्व तकनीकी बदलाव के सामाजिक-सांस्कृतिक निहितार्थ क्या होंगे, यह देखना सचमुच दिलचस्प होगा।

आदमी ने कभी सभ्यता की बुनियाद पत्थर के बेडौल हथियारों से डाली थी। अनगढ़ शिलाओं को छीलकर उन्हें कुल्हाड़ों और भालों की शक्ति में ढाला और इस उपलब्धि ने उत्पादकता की दृष्टि से उसे दूसरे जंतुओं की तुलना में लाभ की स्थिति में ला खड़ा किया। औज़ारों को बेहतर बनाने का यह सिलसिला आगे कई विस्मयकारी मसलों से



१=१ गुजरा और औद्योगिक क्रांति ने तो मनुष्य को मानो प्रकृति के नियंत्रक की भूमिका सौंप दी। तकनीकी कौशल की हतप्रभ कर देने वाली इस यात्रा में एक बात ऐसी है, जो पाषाण युग के बेढब हथियारों से चमत्कारी माइक्रोचिप निर्माण तक एक जैसी बनी रही। हम अपने औज़ार, कच्चे माल को तराशकर बनाते हैं। यह सर्वविदित तथ्य है कि सारे पदार्थ परमाणुओं से मिलकर बने हैं, लेकिन पदार्थों के गुण इस बात पर निर्भर करते हैं कि उनमें परमाणुओं को किस तरह सजाया गया है। कार्बन के परमाणुओं की एक खास बनावट से कोयला तैयार होता है, तो दूसरी खास बनावट उन्हें हीरे का रूप दे देती है। परमाणु और अणुओं को इकाई मानकर मनचाहा उत्पाद तैयार करना ही 'नैनो-तकनीक' का सार है।

- (क) नैनो-तकनीक के समर्थकों ने क्या संभावनाएँ व्यक्त की हैं? 2
- (ख) इसकी असीमित शक्ति से आशंकित विरोधियों का क्या मत है? इस पर टिप्पणी कीजिए। 2
- (ग) 'नैनो-तकनीक' से आप क्या समझते हैं? 2
- (घ) मानव प्रकृति का नियंत्रक कैसे बन गया? 2
- (ङ) हीरे और कोयले में अंतर क्यों है? 1
- (च) उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक दीजिए। 1

खंड - ख

2. 'पद' किसे कहते हैं, उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए। 1
3. निम्नलिखित वाक्यों को निर्देशानुसार बदलिए - $1 \times 3 = 3$
- (क) निकोबार द्वीप के विभक्त होने की एक लोककथा आज भी दोहराई जाती है।
(मिश्र वाक्य में)
- (ख) समुद्र से चलकर ठंडी बयार तताँरा को छू रही थी। (संयुक्त वाक्य में)
- (ग) गायन इतना प्रभावी था कि वह अपनी सुध-बुध खोने लगा। (सरल वाक्य में)



4. (क) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह करके समास का नाम लिखिए - $1 \times 2 = 2$
- (i) यथासमय (ii) गिरिधर
- (ख) निम्नलिखित विग्रहों के समस्त पद बनाकर समास का नाम लिखिए - $1 \times 2 = 2$
- (i) कला का मर्मज्ञ (ii) नीला है जो गगन
5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए - $1 \times 4 = 4$
- (क) मेरे को आपका काम बहुत पसंद है।
 - (ख) एक ठंडा गिलास पानी ले आओ।
 - (ग) उसने पुस्तकों की रचना की गई है।
 - (घ) बड़े भाई को जिंदगी की अच्छी अनुभव है।
6. निम्नलिखित मुहावरों का प्रयोग अपने वाक्यों में कीजिए- $1 \times 4 = 4$
- (क) हक्का-बक्का रहना
 - (ख) खुशी का ठिकाना न रहना
 - (ग) दाँतों तले उँगली दबाना
 - (घ) आँखें दिखाना

खंड - ग

7. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए - $2 \times 3 = 6$
- (क) 'डायरी का एक पन्ना' पाठ के आधार पर लिखिए कि 26 जनवरी, 1931 का दिन विशेष क्यों था ?
 - (ख) छोटे भाई ने बड़े भाई साहब के नरम व्यवहार का क्या लाभ उठाया ? आपके विचार से छोटे भाई का व्यवहार उचित था या नहीं, तर्क सहित उत्तर लिखिए।
 - (ग) कर्नल कालिंज का खेमा जंगल में क्यों लगा हुआ था ?



(घ) 'प्रेम सबको जोड़ता है।' 'तताँरा-वामीरो कथा' पाठ के आधार पर इस कथन की पुष्टि कीजिए।

8. लगभग 80-100 शब्दों में उत्तर लिखिए -

5

'प्रैक्टिकल आइडियालिस्ट' से क्या अभिप्राय है? गांधीजी 'प्रैक्टिकल आइडियालिस्ट' थे, कैसे?

अथवा

प्रकृति के साथ मानव के दुर्व्यवहार और उसके परिणामों को 'अब कहाँ दूसरों के दुख से दुखी होने वाले' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए -

$2 \times 3 = 6$

(क) 'आत्मत्राण' कविता में कवि विपदा में ईश्वर से क्या चाहता है और क्यों?

(ख) 'है दूट पड़ा भू पर अंबर !' 'पर्वत प्रदेश में पावस' कविता में कवि ने ऐसा क्यों कहा है?

(ग) कबीर निंदक को अपने निकट रखने का परामर्श क्यों देते हैं?

(घ) 'द्रोपदी री लाज राखी, आप बढ़ायो चीर।' इस कथन का भाव स्पष्ट कीजिए।

10. लगभग 80-100 शब्दों में उत्तर लिखिए-

5

'मनुष्यता' कविता में 'परोपकार' के संबंध में दिए गए उदाहरण को स्पष्ट करते हुए लिखिए कि आपका मित्र परोपकारी है, यह आपने कैसे जाना?

अथवा

'कर चले हम फ़िदा' नामक गीत के आधार पर सैनिक जीवन की चुनौतियों का वर्णन कीजिए। सैनिकों का हौसला बढ़ाने के लिए आप क्या करेंगे?



11. लगभग 60-70 शब्दों में उत्तर लिखिए -

$3 \times 2 = 6$

(क) लेखक को स्कूल जाने के नाम से उदासी क्यों आती थी? 'सपनों के से दिन' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए। आपको स्कूल जाना कैसा लगता है और क्यों?

(ख) 'हरिहर काका' कहानी के आधार पर लिखिए कि रिश्तों की नींव मज़बूत बनाने के लिए किन गुणों की आवश्यकता है और स्पष्ट कीजिए कि ऐसा क्यों जरूरी है?

खंड - घ

12. कोई कंपनी 'लेखनी' नाम का नया पेन बाज़ार में लाना चाहती है। उसके लिए लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

5

अथवा

ए.टी.एम. केंद्रों पर सावधानी बरतने संबंधी निर्देश देते हुए पंजाब नेशनल बैंक की ओर से लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

13. 'फास्ट-फूड' के बढ़ते प्रचलन के बारे में बताते हुए बड़े और छोटे भाई के बीच होने वाले संवाद को लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए।

5

अथवा

बोर्ड-परीक्षाओं की तैयारी के संबंध में दो मित्रों के बीच होने वाले संवाद को लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए।

14. आप अपनी कॉलोनी की कल्याण परिषद् के अध्यक्ष हैं। अपने क्षेत्र के पार्कों की साफ़-सफाई के प्रति जागरूकता लाने हेतु कॉलोनी वासियों के लिए 40-50 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए।

5

अथवा

विद्यालय की सचिव की ओर से 'समय-प्रबंधन' विषय पर आयोजित होने वाली कार्यशाला के लिए 40-50 शब्दों में एक सूचना तैयार कीजिए।



15. आप विद्यालय की छात्र-परिषद् के सचिव हैं। स्कूल के बाद विद्यार्थियों को नाटक का अभ्यास करवाने के लिए अनुमति माँगते हुए प्रधानाचार्य को लगभग 80-100 शब्दों में पत्र लिखिए।

5

अथवा

अस्पताल कर्मचारियों के सदव्यवहार की प्रशंसा करते हुए मुख्य चिकित्सा अधिकारी को लगभग 80-100 शब्दों में पत्र लिखिए।

16. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत-बिंदुओं के आधार पर 80-100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए :

6

(क) सत्संगति

- सत्संगति का अर्थ
- सत्संगति का महत्व
- कुसंगति से हानि

(ख) हमारी मेट्रो

- भारत की प्रगति का नमूना
- लोकप्रियता के कारण
- मेट्रो का विस्तार

(ग) अनुशासन क्यों?

- अर्थ
- आवश्यकता
- प्रभाव

कोड नं.
Code No.

4/1/3

रोल नं.
Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका
के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न
में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे
और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका में कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिंदी (ब)



निर्धारित समय : 3 घण्टे]

[अधिकतम अंक : 80]

सामान्य निर्देश:

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िये और उनका अनुपालन कीजिए :

- प्रश्न-पत्र चार खंडों में विभाजित किया गया है - क, ख, ग एवं घ। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- खंड क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- खंड ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न हैं।
- खंड ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न हैं।
- खंड घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न हैं।
- यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।



- (vii) उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होना चाहिए और साथ ही दी गई शब्द-सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।
- (viii) प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि दो-दो अंकों वाले 2 प्रश्नों में, तीन-तीन अंक वाले 1 प्रश्न में और पाँच-पाँच अंकों वाले छह प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। पूछे गए प्रश्न का उत्तर लिखने के लिए सही विकल्प का ध्यान रखिए।
- (ix) इनके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खंड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।

खंड - क

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए -

मानव सभ्यता पर औद्योगिक क्रांति की धमक अभी थमी भी नहीं कि एक नई तकनीकी क्रांति ने अपने आने की घोषणा कर दी है। 'नैनो-तकनीक' के समर्थक दावा करते हैं कि जब यह अपने पूरे वज़ूद से आएगी तो धरती का नामोनिशान मिट जाएगा और नैनो रोबोट की स्वनिर्मित फ़ौज पूरी तरह क्षत-विक्षत शब्द को पलक झपकते ही चुस्त-दुरुस्त इंसान में तबदील कर देगी। दूसरी ओर नैनो-तकनीक की असीमित शक्ति से आशंकित इसके विरोधी इसे मिस्त के पिरामिडों में सोई ममियों से भी ज़्यादा अभिशप्त समझते हैं। इन दोनों अतिवादी धारणाओं के बीच इतना अवश्य कहा जा सकता है कि हम तकनीकी क्रांति के एक सर्वथा नए मुहाने पर आ पहुँचे हैं जहाँ उद्योग, चिकित्सा, दूर-संचार, परिवहन सहित हमारे जीवन में शामिल तमाम तकनीकी जटिलताएँ अपने पुराने अर्थ खो देंगी। इस अभूतपूर्व तकनीकी बदलाव के सामाजिक-सांस्कृतिक निहितार्थ क्या होंगे, यह देखना सचमुच दिलचस्प होगा।

आदमी ने कभी सभ्यता की बुनियाद पत्थर के बेडौल हथियारों से ढाली थी। अनगढ़ शिलाओं को छीलकर उन्हें कुल्हाड़ों और भालों की शक्ल में ढाला और इस उपलब्धि ने उत्पादकता की दृष्टि से उसे दूसरे जंतुओं की तुलना में लाभ की स्थिति में ला खड़ा किया। औज़ारों को बेहतर बनाने का यह सिलसिला आगे कई विस्मयकारी मसलों से



गुज़रा और औद्योगिक क्रांति ने तो मनुष्य को मानो प्रकृति के नियंत्रक की भूमिका सौंप दी। तकनीकी कौशल की हतप्रभ कर देने वाली इस यात्रा में एक बात ऐसी है, जो पाषाण युग के बेढब हथियारों से चमत्कारी माइक्रोचिप निर्माण तक एक जैसी बनी रही। हम अपने औज़ार, कच्चे माल को तराशकर बनाते हैं। यह सर्वविदित तथ्य है कि सारे पदार्थ परमाणुओं से मिलकर बने हैं, लेकिन पदार्थों के गुण इस बात पर निर्भर करते हैं कि उनमें परमाणुओं को किस तरह सजाया गया है। कार्बन के परमाणुओं की एक खास बनावट से कोयला तैयार होता है, तो दूसरी खास बनावट उन्हें हीरे का रूप दे देती है। परमाणु और अणुओं को इकाई मानकर मनचाहा उत्पाद तैयार करना ही 'नैनो-तकनीक' का सार है।

- (क) नैनो-तकनीक के समर्थकों ने क्या संभावनाएँ व्यक्त की हैं ? 2
- (ख) इसकी असीमित शक्ति से आशंकित विरोधियों का क्या मत है? इस पर टिप्पणी कीजिए। 2
- (ग) 'नैनो-तकनीक' से आप क्या समझते हैं ? 2
- (घ) मानव प्रकृति का नियंत्रक कैसे बन गया ? 2
- (ड) हीरे और कोयले में अंतर क्यों है? 1
- (च) उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक दीजिए। 1

खंड - ख

2. देशभर में गणतंत्र दिवस धूमधाम से मनाया गया। इस वाक्य में 'मनाया' को पद क्यों कहा जा सकता है ? 1
3. निम्नलिखित वाक्यों को निर्देशानुसार बदलिए - $1 \times 3 = 3$
- (क) लड़कों का एक झुंड पतंग के पीछे-पीछे दौड़ा चला आ रहा था। (मिश्र वाक्य में)
- (ख) भाई साहब ने उछलकर पतंग की डोर पकड़ ली। (संयुक्त वाक्य में)



(ग) ऐसी सभा पहले नहीं की गई थी, जिसमें खुला चैलेंज दिया गया हो। (सरल वाक्य में)

4. (क) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह करके समास का नाम लिखिए - $1 \times 2 = 2$

(i) पत्र व्यवहार (ii) चक्रधर

(ख) निम्नलिखित विग्रहों के समस्त पद बनाकर समास का नाम लिखिए - $1 \times 2 = 2$

(i) महान् है जो नायक (ii) घर और परिवार

5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए - $1 \times 4 = 4$

(क) शुद्ध आदर्श भी सोने के जैसे समान ही होते हैं।

(ख) सिपाही लौटकर मुड़ा और कर्नल को घूरता हुआ चला गया।

(ग) मैं यह बात तुम्हारे को नहीं बता सकता।

(घ) मुझे सौ रुपए चाहिएँ।

6. निम्नलिखित मुहावरों का अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए - $1 \times 4 = 4$

(क) हाथ पाँव फूल जाना

(ख) प्राणांतक परिश्रम करना

(ग) सिर पर तलवार लटकना

(घ) सपनों के महल बनाना

खंड - ग

7. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए - $2 \times 3 = 6$

(क) 'डायरी का एक पन्ना' पाठ के आधार पर लिखिए कि 26 जनवरी, 1931 का दिन विशेष क्यों था ?

(ख) छोटे भाई ने बड़े भाई साहब के नरम व्यवहार का क्या लाभ उठाया ? आपके विचार से छोटे भाई का व्यवहार उचित था या नहीं, तर्क सहित उत्तर लिखिए।



(ग) कर्नल कालिंज का खेमा जंगल में क्यों लगा हुआ था ?

(घ) 'प्रेम सबको जोड़ता है।' 'तताँरा-वामीरो कथा' पाठ के आधार पर इस कथन की पुष्टि कीजिए।

8. लगभग 80-100 शब्दों में उत्तर लिखिए -

5

'प्रैक्टिकल आइडियालिस्ट' से क्या अभिप्राय है? गांधीजी 'प्रैक्टिकल आइडियालिस्ट' थे, कैसे ?

अथवा

प्रकृति के साथ मानव के दुर्व्यवहार और उसके परिणामों को 'अब कहाँ दूसरों के दुख से दुखी होने वाले' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में

$2 \times 3 = 6$

(क) 'आत्मत्राण' कविता में कवि विपदा में ईश्वर से क्या चाहता है और क्यों ?

(ख) 'है दूट पड़ा भू पर अंबर !' 'पर्वत प्रदेश में पावस' कविता में कवि ने ऐसा क्यों कहा है?

(ग) कबीर निंदक को अपने निकट रखने का परामर्श क्यों देते हैं ?

(घ) 'द्रोपदी री लाज राखी, आप बढ़ायो चीर'। इस कथन का भाव स्पष्ट कीजिए।

10. लगभग 80-100 शब्दों में उत्तर लिखिए-

5

'मनुष्यता' कविता में कवि किन-किन मानवीय गुणों का वर्णन करता है? आप इन गुणों को क्यों आवश्यक समझते हैं, तर्क सहित उत्तर लिखिए।



अथवा

सीमा पर भारतीय सैनिकों के द्वारा सहर्ष स्वीकारी जा रही कठिन परिस्थितियों का उल्लेख कीजिए और प्रतिपादित कीजिए कि 'कर चले हम फ़िदा' गीत सैनिकों के हृदय की आवाज़ है।

11. लगभग 60-70 शब्दों में उत्तर लिखिए -

$3 \times 2 = 6$

- (क) हरिहर काका अनपढ़ थे लेकिन अपने अनुभव और विवेक से दुनिया को बेहतर समझते थे, उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।
- (ख) टोपी ने इफ़्फ़न की दादी से अपनी दादी बदलने की बात क्यों कही होगी? इससे बाल मन की किस विशेषता का पता चलता है?

खंड - घ

12. आप विद्यालय की छात्र-परिषद् के सचिव हैं। स्कूल के बाद विद्यार्थियों को नाटक का अभ्यास करवाने के लिए अनुमति माँगते हुए प्रधानाचार्य को लगभग 80-100 शब्दों में पत्र लिखिए।

5

अथवा

अस्पताल कर्मचारियों के सदव्यवहार की प्रशंसा करते हुए मुख्य चिकित्सा अधिकारी को लगभग 80-100 शब्दों में पत्र लिखिए।

13. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत-बिंदुओं के आधार पर 80-100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए :

6

(क) सत्संगति

- सत्संगति का अर्थ
- सत्संगति का महत्व
- कुसंगति से हानि



(ख) हमारी मेट्रो

- भारत की प्रगति का नमूना
- लोकप्रियता के कारण
- मेट्रो का विस्तार

(ग) अनुशासन क्यों?

- अर्थ
- आवश्यकता
- प्रभाव

14. ‘फास्ट-फूड’ के बढ़ते प्रचलन के बारे में बड़े और छोटे भाई के बीच होने वाले संवाद को लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए।

5

अथवा

बोर्ड-परीक्षाओं की तैयारी के संबंध में दो मित्रों के बीच होने वाले संवाद को लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए।

15. कोई कंपनी ‘लेखनी’ नाम का नया पेन बाज़ार में लाना चाहती है। उसके लिए लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

5

अथवा

ए.टी.एम. केंद्रों पर सावधानी बरतने संबंधी निर्देश देते हुए पंजाब नेशनल बैंक की ओर से लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

16. आप अपनी कॉलोनी की कल्याण परिषद् के अध्यक्ष हैं। अपने क्षेत्र के पार्कों की साफ़-सफाई के प्रति जागरूकता लाने हेतु कॉलोनी वासियों के लिए 40-50 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए।

5

अथवा

विद्यालय की सचिव की ओर से ‘समय-प्रबंधन’ विषय पर आयोजित होने वाली कार्यशाला के लिए 40-50 शब्दों में एक सूचना तैयार कीजिए।



Series : JBB/2

SET – 1

कोड नं. 4/2/1

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

नोट

- (I) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- (II) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ट पर लिखें।
- (III) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- (IV) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (V) इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका में कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिन्दी (ब)



HINDI (B)

निर्धारित समय: 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 80

.4/2/1.

096A



सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका अनुपालन कीजिए :

- (i) प्रश्न-पत्र चार खंडों में विभाजित किया गया है – क, ख, ग एवं घ / सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) खंड-क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- (iii) खंड-ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न हैं।
- (iv) खंड-ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न हैं।
- (v) खंड-घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न हैं।
- (vi) यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
- (vii) उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होना चाहिए और साथ ही दी गई शब्द सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।
- (viii) प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि दो-दो अंकों वाले 2 प्रश्नों में, तीन अंक वाले 1 प्रश्न में और पाँच-पाँच अंकों वाले 6 प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। पूछे गए प्रश्न का उत्तर लिखने के लिए सही विकल्प का ध्यान रखिए।
- (ix) इनके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खंड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।

खंड ‘क’

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

10

अपनी सभ्यता का जब मैं अवलोकन करता हूँ, तब लोगों को काम के संबंध की उनकी विचारधारा के अनुसार उन्हें विभाजित करने लगता हूँ। एक वर्ग में वे लोग आते हैं, जो काम को उस धृणित आवश्यकता के रूप में देखते हैं, जिसकी उनके लिए उपयोगिता केवल धन अर्जित करना है। वे अनुभव करते हैं कि जब दिनभर का श्रम समाप्त हो जाता है, तब वे जीना सचमुच शुरू करते हैं और अपने आप में होते हैं। जब वे काम में लगे होते हैं, तब उनका मन भटकता रहता है। काम को वे उतना महत्व देने का कभी विचार नहीं करते, क्योंकि केवल आमदनी के लिए ही उन्हें काम की आवश्यकता है। दूसरे वर्ग के लोग अपने काम को आनंद और आत्मपरितोष पाने के एक सुयोग के रूप में देखते हैं। वे धन इसलिए कमाना चाहते हैं ताकि अपने काम में अधिक एकनिष्ठता के साथ समर्पित हो सकें। जिस काम में वे संलग्न होते हैं, उसकी पूजा करते हैं।



पहले वर्ग में केवल वे लोग ही नहीं आते हैं, जो बहुत कठिन और अरुचिकर काम करते हैं। उसमें बहुत-से संपन्न लोग भी सम्मिलित हैं, जो वास्तव में कोई काम नहीं करते हैं। ये सभी धन को ऐसा कुछ समझते हैं, जो उन्हें काम करने के अभिशाप से बचाता है। इसके सिवाय कि उनका भाय अच्छा रहा है, वे अन्यथा उन कारखानों के मज़दूरों की तरह ही हैं, जो अपने दैनिक काम को जीवन का सबसे बड़ा अभिशाप समझते हैं। उनके लिए काम कोई घृणित वस्तु है और धन वांछनीय, क्योंकि काम से छुटकारा पाने के साधन का प्रतिनिधित्व यही धन करता है। यदि काम को वे टाल सकें और फिर भी धन प्राप्त हो जाए, तो खुशी से यही करेंगे।

जो लोग काम में अनुरक्त हैं तथा उसके प्रति समर्पित हैं, ऐसे कलाकार, विद्वान और वैज्ञानिक दूसरे वर्ग में सम्मिलित हैं। वस्तुओं को बनाने और खोजने में वे हमेशा दिलचस्पी रखते हैं। इसके अंतर्गत परंपरागत कारीगर भी आते हैं, जो किसी वस्तु को रूप देने में गर्व और आनंद का वास्तविक अनुभव करते हैं। अपनी मशीनों को ममत्वभरी सावधानी से चलाने और उनका रख-रखाव करने वाले कुशल मिस्त्री और इंजीनियर इसी वर्ग से संबंधित हैं।

- | | |
|--|---|
| (क) कितने प्रकार के काम करने वाले लेखक को दिखाई देते हैं ? इस विभाजन का आधार क्या है ? | 2 |
| (ख) जिन लोगों के लिए काम की उपयोगिता धन प्राप्त करना है, वे क्या अनुभव करते हैं ? | 2 |
| (ग) दैनिक काम को जीवन का सबसे बड़ा अभिशाप समझने के दृष्टिकोण को कैसे बदला जा सकता है ? | 2 |
| (घ) काम के प्रति समर्पित लोगों के वर्ग में कौन-कौन लोग आते हैं ? | 2 |
| (ङ) काम करना किनके लिए घृणित है ? | 1 |
| (च) उपर्युक्त गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक दीजिए। | 1 |

खंड 'ख'

- | | |
|--|------------------|
| 2. शब्द किसे कहते हैं ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए। | 1 |
| 3. नीचे लिखे वाक्यों को निर्देशानुसार बदलिए : | $1 \times 3 = 3$ |
| (क) मोनुमैट के नीचे झँडा फहराने के बाद स्वतंत्रता की प्रतिज्ञा पढ़ी जाएगी। (संयुक्त वाक्य में) | |
| (ख) मैं इतना थक गया था कि चल भी नहीं पा रहा था। (सरल वाक्य में) | |
| (ग) अविनाश के झँडा फहराते समय उन्हें गिरफ्तार कर लिया गया। (मिश्र वाक्य में) | |



4. (क) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह करके समास का नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$

(i) कुलश्रेष्ठ, (ii) अष्टसिद्धि

(ख) निम्नलिखित को समस्त पद में परिवर्तित करके समास का नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$

(i) तीन हैं लोचन जिसके अर्थात् शिव

(ii) दान के लिए पात्र

5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए : $1 \times 4 = 4$

(क) उसका भाई अध्यापक लगा हुआ है।

(ख) मुझे एक उपन्यास की पुस्तक चाहिए।

(ग) दुष्टों के भय से डरो मत।

(घ) कृपया आप मेरे घर आने की कृपा करें।

6. निम्नलिखित मुहावरों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए : $1 \times 4 = 4$

(क) बाँहँ हाथ का खेल

(ख) आड़े हाथों लेना

(ग) दाँतों पसीना आना

(घ) आकाश पाताल एक करना

खंड 'ग'

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

(क) लेखक ने ग्वालियर से मुंबई तक प्रकृति और मनुष्य के संबंधों में किन बदलावों को महसूस किया ?

'अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

(ख) तताँरा-वामीरो के त्याग के बाद उनके समाज में क्या सुखद परिवर्तन आया ?

(ग) 'एक संगठित समाज कृतसंकल्प हो तो ऐसा कुछ भी नहीं जो वह न कर सके।' 'डायरी का एक पन्ना' पाठ के संबंध में कहे गए उक्त कथन की उदाहरण सहित पुष्टि कीजिए।

(घ) कर्नल को वज़ीर अली के अफ़साने सुनकर रॉबिन हुड के कारनामे क्यों याद आ गए ?



8. लगभग 80-100 शब्दों में उत्तर लिखिए :

शाश्वत मूल्य से आप क्या समझते हैं ? 'गिन्नी का सोना' पाठ के आधार पर बताइए कि वर्तमान समय में
इन मूल्यों की क्या प्रासंगिकता है ?

5

अथवा

'बड़े भाई साहब' पाठ में लेखक ने समृद्धी शिक्षा के किन तौर-तरीकों पर व्यंग्य किया गया है ? क्या आप
उनके विचारों से सहमत हैं ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए ।

5

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

- (क) 'तोप' कविता के आलोक में विरासत में मिली चीजों के महत्व पर अपना दृष्टिकोण लिखिए ।
- (ख) 'आत्मत्राण' कविता में किसी सहायक पर निर्भर न रहने की बात कवि क्यों कहता है ? स्पष्ट
कीजिए ।
- (ग) श्रीकृष्ण के पीले वस्त्र पर बिहारी ने क्या कल्पना की है ? इस कल्पना का सौंदर्य समझाइए ।
- (घ) 'कर चले हम फ़िदा' गीत में सैनिकों की देशवासियों से क्या अपेक्षाएँ हैं ?

10. लगभग 80-100 शब्दों में उत्तर लिखिए :

'मनुष्यता' कविता के द्वारा कवि ने क्या प्रतिपादित करना चाहा है ? विस्तार से स्पष्ट कीजिए ।

5

अथवा

कबीर के दोहे के आधार पर कस्तूरी की उपमा को स्पष्ट कीजिए । मनुष्य को ईश्वर प्राप्ति के लिए क्या
करना चाहिए ? स्पष्ट कीजिए ।

5

11. लगभग 60-70 शब्दों में उत्तर लिखिए :

$3 \times 2 = 6$

- (क) घर वालों के मना करने पर भी टोपी का लगाव इफ़्फ़न के घर और उसकी दाढ़ी से क्यों था ? दोनों
के अनजान, अटूट रिश्ते के बारे में मानवीय मूल्यों की दृष्टि से अपने विचार लिखिए ।
- (ख) महंत द्वारा हरिहर काका का अपहरण महंत के चरित्र की किस सचाई को सामने लाता है ?
ठाकुरबाड़ी जैसी संस्थाओं से कैसे बचा जा सकता है ?



खंड – ‘घ’

12. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर **80-100** शब्दों में अनुच्छेद लिखिए।

6

(क) सत्यमेव जयते

- भाव
- झूठ के पाँव नहीं होते
- सत्य ही परम धर्म

(ख) लङ्का-लङ्की एकसमान

- ईश्वर की देन
- भेदभाव के कारण
- दृष्टिकोण कैसे बदलें

(ग) शिक्षक – शिक्षार्थी संबंध

- संबंधों की परंपरा
- वर्तमान समय में आया अंतर
- हमारा कर्तव्य

13. आपकी बस्ती के पार्क में कई अनधिकृत खोमचे वालों ने डेरा डाल दिया है, उन्हें हटाने के लिए नगर-निगम अधिकारी को लगभग **80-100** शब्दों में पत्र लिखिए।

5

अथवा

दूरदर्शन निदेशालय को लगभग **80-100** शब्दों में पत्र लिखकर अनुरोध कीजिए कि किशोरों के लिए देशभक्ति की प्रेरणा देने वाले अधिकाधिक कार्यक्रमों को प्रसारित करने की ओर ध्यान दिया जाए।

5



14. अपनी बस्ती को स्वच्छ रखने हेतु कल्याण समिति के सचिव होने के नाते इससे संबंधित सूचना **40-50** शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

आप अपने विद्यालय की छात्र संस्था के सचिव हैं तथा विद्यालय में 'चित्रकला प्रतियोगिता' आयोजित करवाना चाहते हैं। इससे संबंधित सूचना **40-50** शब्दों में लिखिए। 5

15. चोरी की घटना के बाद पूछताछ के लिए नियुक्त पुलिस इंस्पेक्टर और पीड़ित महिला के बीच संवाद को लगभग **50-60** शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

आपके शहर में लाउडस्पीकर के बढ़ते शोर पर दो पड़ोसियों की बातचीत संवाद के रूप में लगभग **50-60** शब्दों में लिखिए। 5

16. अपने विद्यालय में होने वाले निःशुल्क स्वास्थ्य शिविर के आयोजन से संबंधित विज्ञापन लगभग **25-50** शब्दों में तैयार कीजिए। 5

अथवा

आप अपना कंप्यूटर बेचना चाहते हैं। इससे संबंधित विज्ञापन लगभग **25-50** शब्दों में तैयार कीजिए। 5





Series : JBB/2

SET - 2

कोड नं. 4/2/2

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

नोट

- (I) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- (II) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ट पर लिखें।
- (III) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- (IV) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (V) इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका में कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिन्दी (ब)



HINDI (B)

निर्धारित समय: 3 घण्टे

अधिकतम अंक: 80

.4/2/2.

096B



सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका अनुपालन कीजिए :

- (i) प्रश्न-पत्र चार खंडों में विभाजित किया गया है— क, ख, ग एवं घ / सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) खंड-क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- (iii) खंड-ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न हैं।
- (iv) खंड-ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न हैं।
- (v) खंड-घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न हैं।
- (vi) यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
- (vii) उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होना चाहिए और साथ ही दी गई शब्द सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।
- (viii) प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि दो-दो अंकों वाले 2 प्रश्नों में, तीन अंक वाले 1 प्रश्न में और पाँच-पाँच अंकों वाले 6 प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। पूछे गए प्रश्न का उत्तर लिखने के लिए सही विकल्प का ध्यान रखिए।
- (ix) इनके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खंड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।

खंड ‘क’

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

10

अपनी सभ्यता का जब मैं अवलोकन करता हूँ, तब लोगों को काम के संबंध की उनकी विचारधारा के अनुसार उन्हें विभाजित करने लगता हूँ। एक वर्ग में वे लोग आते हैं, जो काम को उस धृणित आवश्यकता के रूप में देखते हैं, जिसकी उनके लिए उपयोगिता केवल धन अर्जित करना है। वे अनुभव करते हैं कि जब दिनभर का श्रम समाप्त हो जाता है, तब वे जीना सचमुच शुरू करते हैं और अपने आप में होते हैं। जब वे काम में लगे होते हैं, तब उनका मन भटकता रहता है। काम को वे उतना महत्व देने का कभी विचार नहीं करते, क्योंकि केवल आमदनी के लिए ही उन्हें काम की आवश्यकता है। दूसरे वर्ग के लोग अपने काम को आनंद और आत्मपरितोष पाने के एक सुयोग के रूप में देखते हैं। वे धन इसलिए कमाना चाहते हैं ताकि अपने काम में अधिक एकनिष्ठता के साथ समर्पित हो सकें। जिस काम में वे संलग्न होते हैं, उसकी पूजा करते हैं।



पहले वर्ग में केवल वे लोग ही नहीं आते हैं, जो बहुत कठिन और अरुचिकर काम करते हैं। उसमें बहुत-से संपन्न लोग भी सम्मिलित हैं, जो वास्तव में कोई काम नहीं करते हैं। ये सभी धन को ऐसा कुछ समझते हैं, जो उन्हें काम करने के अभिशाप से बचाता है। इसके सिवाय कि उनका भाय अच्छा रहा है, वे अन्यथा उन कारखानों के मज़दूरों की तरह ही हैं, जो अपने दैनिक काम को जीवन का सबसे बड़ा अभिशाप समझते हैं। उनके लिए काम कोई घृणित वस्तु है और धन वांछनीय, क्योंकि काम से छुटकारा पाने के साधन का प्रतिनिधित्व यही धन करता है। यदि काम को वे टाल सकें और फिर भी धन प्राप्त हो जाए, तो खुशी से यही करेंगे।

जो लोग काम में अनुरक्त हैं तथा उसके प्रति समर्पित हैं, ऐसे कलाकार, विद्वान और वैज्ञानिक दूसरे वर्ग में सम्मिलित हैं। वस्तुओं को बनाने और खोजने में वे हमेशा दिलचस्पी रखते हैं। इसके अंतर्गत परंपरागत कारीगर भी आते हैं, जो किसी वस्तु को रूप देने में गर्व और आनंद का वास्तविक अनुभव करते हैं। अपनी मशीनों को ममत्वभरी सावधानी से चलाने और उनका रख-रखाव करने वाले कुशल मिस्त्री और इंजीनियर इसी वर्ग से संबंधित हैं।

- | | |
|--|---|
| (क) कितने प्रकार के काम करने वाले लेखक को दिखाई देते हैं ? इस विभाजन का आधार क्या है ? | 2 |
| (ख) जिन लोगों के लिए काम की उपयोगिता धन प्राप्त करना है, वे क्या अनुभव करते हैं ? | 2 |
| (ग) दैनिक काम को जीवन का सबसे बड़ा अभिशाप समझने के दृष्टिकोण को कैसे बदला जा सकता है ? | 2 |
| (घ) काम के प्रति समर्पित लोगों के वर्ग में कौन-कौन लोग आते हैं ? | 2 |
| (ङ) काम करना किनके लिए घृणित है ? | 1 |
| (च) उपर्युक्त गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक दीजिए। | 1 |

खंड 'ख'

- | | |
|--|------------------|
| 2. 'पद' से आप क्या समझते हैं, उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए। | 1 |
| 3. निम्नलिखित वाक्यों को निर्देशानुसार बदलिए : | $1 \times 3 = 3$ |
| (क) आप जो कुछ कह रहे हैं वह बिलकुल सच है। (सरल वाक्य में) | |
| (ख) कहा जाना चाहिए कि यह सभा एक ओपन चैलेंज थी। (संयुक्त वाक्य में) | |
| (ग) पकड़े गए आदमियों की संख्या का पता नहीं चला। (मिश्र वाक्य में) | |



4. (क) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह करके समास का नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$

(i) कुल-परंपरा (ii) यथाशक्ति

(ख) निम्नलिखित विग्रहों के समस्त पद बनाकर समास का नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$

(i) तताँरा और वामीरो

(ii) नीला है जो कमल

5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए : $1 \times 4 = 4$

(क) मेरे को तुम्हारी बात अच्छी नहीं लगती ।

(ख) तुम वहाँ क्या बोला था ?

(ग) उसने तो हमेशा प्रचार ही करा ।

(घ) शहर में अनेक मकान सजाया गया ।

6. निम्नलिखित मुहावरों का अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए : $1 \times 4 = 4$

(क) हाथ फैलाना

(ख) नौ दो ग्यारह होना

(ग) नाकों चने चबाना

(घ) आग बबूला होना

खंड ‘ग’

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

(क) लेखक ने ग्वालियर से मुंबई तक प्रकृति और मनुष्य के संबंधों में किन बदलावों को महसूस किया ?

‘अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले’ पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए ।

(ख) तताँरा-वामीरो के त्याग के बाद उनके समाज में क्या सुखद परिवर्तन आया ?

(ग) ‘एक संगठित समाज कृतसंकल्प हो तो ऐसा कुछ भी नहीं जो वह न कर सके ।’ ‘डायरी का एक पन्ना’ पाठ के संबंध में कहे गए उक्त कथन की उदाहरण सहित पुष्टि कीजिए ।

(घ) कर्नल को वज़ीर अली के अफ़साने सुनकर रॉबिन हुड के कारनामे क्यों याद आ गए ?



8. लगभग 80-100 शब्दों में उत्तर लिखिए :

बड़े भाई साहब के कुछ कथनों से तत्कालीन शिक्षा-व्यवस्था के कुछ विशेष पहलुओं पर प्रकाश पड़ता है उनका उल्लेख करते हुए लिखिए कि आज की शिक्षण-व्यवस्था में किस प्रकार के परिवर्तन आप पाते हैं ? 5

अथवा

जापान में अस्सी प्रतिशत लोगों में मनोरुग्णता के कारणों को समझाते हुए लिखिए कि इस संदर्भ में चा-नो-यू की परंपरा को 'एक बड़ी देन' क्यों कहा गया है ? 5

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

- (क) 'तोप' कविता के आलोक में विरासत में मिली चीज़ों के महत्व पर अपना दृष्टिकोण लिखिए।
- (ख) 'आत्मत्राण' कविता में किसी सहायक पर निर्भर न रहने की बात कवि क्यों कहता है ? स्पष्ट कीजिए।
- (ग) श्रीकृष्ण के पीले वस्त्र पर बिहारी ने क्या कल्पना की है ? इस कल्पना का सौंदर्य समझाइए।
- (घ) 'कर चले हम फ़िदा' गीत में सैनिकों की देशवासियों से क्या अपेक्षाएँ हैं ?

10. लगभग 80-100 शब्दों में उत्तर लिखिए :

'मनुष्यता' कविता के द्वारा कवि ने क्या प्रतिपादित करना चाहा है ? विस्तार से स्पष्ट कीजिए . 5

अथवा

कबीर के दोहे के आधार पर कस्तूरी की उपमा को स्पष्ट कीजिए। मनुष्य को ईश्वर प्राप्ति के लिए क्या करना चाहिए ? स्पष्ट कीजिए . 5

11. लगभग 60-70 शब्दों में उत्तर लिखिए : $3 \times 2 = 6$

- (क) घर वालों के मना करने पर भी टोपी का लगाव इफ़्फन के घर और उसकी दादी से क्यों था ? दोनों के अनजान, अटूट रिश्ते के बारे में मानवीय मूल्यों की दृष्टि से अपने विचार लिखिए।
- (ख) अपने जीते जी ही अपनी धन-संपत्ति को हड्डपने के लिए रचे जा रहे षड्यंत्र और दाँव-पेच देखकर हरिहर काका पर क्या बीती होगी, कल्पना के आधार पर लिखिए।



खंड – ‘घ’

12. अपने विद्यालय में होने वाले निःशुल्क स्वास्थ्य शिविर के आयोजन से संबंधित विज्ञापन लगभग **25-50** शब्दों में तैयार कीजिए।

5

अथवा

आप अपना कंप्यूटर बेचना चाहते हैं। इससे संबंधित विज्ञापन लगभग **25-50** शब्दों में तैयार कीजिए।

5

13. चोरी की घटना के बाद पूछताछ के लिए नियुक्त पुलिस इंस्पेक्टर और पीड़ित महिला के बीच संवाद को लगभग **50-60** शब्दों में लिखिए।

5

अथवा

आपके शहर में लाउडस्पीकर के बढ़ते शोर पर दो पड़ोसियों की बातचीत संवाद के रूप में लगभग **50-60** शब्दों में लिखिए।

5

14. अपनी बस्ती को स्वच्छ रखने हेतु कल्याण समिति के सचिव होने के नाते इससे संबंधित सूचना **40-50** शब्दों में लिखिए।

5

अथवा

आप अपने विद्यालय की छात्र संस्था के सचिव हैं तथा विद्यालय में ‘चित्रकला प्रतियोगिता’ आयोजित करवाना चाहते हैं। इससे संबंधित सूचना **40-50** शब्दों में लिखिए।

5

15. आपकी बस्ती के पार्क में कई अनधिकृत खोमचे वालों ने डेरा डाल दिया है, उन्हें हटाने के लिए नगर-निगम अधिकारी को लगभग **80-100** शब्दों में पत्र लिखिए।

5

अथवा

दूरदर्शन निदेशालय को लगभग **80-100** शब्दों में पत्र लिखकर अनुरोध कीजिए कि किशोरों के लिए देशभक्ति की प्रेरणा देने वाले अधिकाधिक कार्यक्रमों को प्रसारित करने की ओर ध्यान दिया जाए।

5



16. सिम्लिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर **80-100** शब्दों में अनुच्छेद लिखिए।

6

(क) सत्यमेव जयते

- भाव
- झूठ के पाँव नहीं होते
- सत्य ही परम धर्म

(ख) लड़का-लड़की एकसमान

- ईश्वर की देन
- भेदभाव के कारण
- दृष्टिकोण कैसे बदलें

(ग) शिक्षक – शिक्षार्थी संबंध

- संबंधों की परंपरा
 - वर्तमान समय में आया अंतर
 - हमारा कर्तव्य
-





Series : JBB/2

SET – 3

कोड नं. 4/2/3

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

नोट

- (I) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- (II) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ट पर लिखें।
- (III) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- (IV) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (V) इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका में कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिन्दी (ब)



HINDI (B)

निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 80

.4/2/3.

096C



सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका अनुपालन कीजिए :

- (i) प्रश्न-पत्र चार खंडों में विभाजित किया गया है – क, ख, ग एवं घ / सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) खंड-क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- (iii) खंड-ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न हैं।
- (iv) खंड-ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न हैं।
- (v) खंड-घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न हैं।
- (vi) यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
- (vii) उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होना चाहिए और साथ ही दी गई शब्द सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।
- (viii) प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि दो-दो अंकों वाले 2 प्रश्नों में, तीन अंक वाले 1 प्रश्न में और पाँच-पाँच अंकों वाले 6 प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। पूछे गए प्रश्न का उत्तर लिखने के लिए सही विकल्प का ध्यान रखिए।
- (ix) इनके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खंड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।

खंड ‘क’

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

10

अपनी सभ्यता का जब मैं अवलोकन करता हूँ, तब लोगों को काम के संबंध की उनकी विचारधारा के अनुसार उन्हें विभाजित करने लगता हूँ। एक वर्ग में वे लोग आते हैं, जो काम को उस धृणित आवश्यकता के रूप में देखते हैं, जिसकी उनके लिए उपयोगिता केवल धन अर्जित करना है। वे अनुभव करते हैं कि जब दिनभर का श्रम समाप्त हो जाता है, तब वे जीना सचमुच शुरू करते हैं और अपने आप में होते हैं। जब वे काम में लगे होते हैं, तब उनका मन भटकता रहता है। काम को वे उतना महत्व देने का कभी विचार नहीं करते, क्योंकि केवल आमदनी के लिए ही उन्हें काम की आवश्यकता है। दूसरे वर्ग के लोग अपने काम को आनंद और आत्मपरितोष पाने के एक सुयोग के रूप में देखते हैं। वे धन इसलिए कमाना चाहते हैं ताकि अपने काम में अधिक एकनिष्ठता के साथ समर्पित हो सकें। जिस काम में वे संलग्न होते हैं, उसकी पूजा करते हैं।



पहले वर्ग में केवल वे लोग ही नहीं आते हैं, जो बहुत कठिन और अरुचिकर काम करते हैं। उसमें बहुत-से संपन्न लोग भी सम्मिलित हैं, जो वास्तव में कोई काम नहीं करते हैं। ये सभी धन को ऐसा कुछ समझते हैं, जो उन्हें काम करने के अभिशाप से बचाता है। इसके सिवाय कि उनका भाय अच्छा रहा है, वे अन्यथा उन कारखानों के मज़दूरों की तरह ही हैं, जो अपने दैनिक काम को जीवन का सबसे बड़ा अभिशाप समझते हैं। उनके लिए काम कोई घृणित वस्तु है और धन वांछनीय, क्योंकि काम से छुटकारा पाने के साधन का प्रतिनिधित्व यही धन करता है। यदि काम को वे टाल सकें और फिर भी धन प्राप्त हो जाए, तो खुशी से यही करेंगे।

जो लोग काम में अनुरक्त हैं तथा उसके प्रति समर्पित हैं, ऐसे कलाकार, विद्वान् और वैज्ञानिक दूसरे वर्ग में सम्मिलित हैं। वस्तुओं को बनाने और खोजने में वे हमेशा दिलचस्पी रखते हैं। इसके अंतर्गत परंपरागत कारीगर भी आते हैं, जो किसी वस्तु को रूप देने में गर्व और आनंद का वास्तविक अनुभव करते हैं। अपनी मशीनों को ममत्वभरी सावधानी से चलाने और उनका रख-रखाव करने वाले कुशल मिस्त्री और इंजीनियर इसी वर्ग से संबंधित हैं।

- | | |
|--|---|
| (क) कितने प्रकार के काम करने वाले लेखक को दिखाई देते हैं ? इस विभाजन का आधार क्या है ? | 2 |
| (ख) जिन लोगों के लिए काम की उपयोगिता धन प्राप्त करना है, वे क्या अनुभव करते हैं ? | 2 |
| (ग) दैनिक काम को जीवन का सबसे बड़ा अभिशाप समझने के दृष्टिकोण को कैसे बदला जा सकता है ? | 2 |
| (घ) काम के प्रति समर्पित लोगों के वर्ग में कौन-कौन लोग आते हैं ? | 2 |
| (ङ) काम करना किनके लिए घृणित है ? | 1 |
| (च) उपर्युक्त गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक दीजिए। | 1 |

खंड 'ख'

- | | |
|---|------------------|
| 2. 'शब्द' और 'पद' का अंतर उदाहरण देकर समझाइए। | 1 |
| 3. निम्नलिखित वाक्यों को निर्देशानुसार बदलिए : | $1 \times 3 = 3$ |
| (क) जो एक नौकर रख लिया है, वही बनाता – खिलाता है। (संयुक्त वाक्य में) | |
| (ख) जो रुपए दादा भेजते हैं, उसे हम बीस-बाईस तक खर्च कर डालते हैं। (सरल वाक्य में) | |
| (ग) मेरे बीमार होने पर तुम्हारे हाथ-पाँव फूल जाएँगे। (मिश्र वाक्य में) | |



4. (क) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह करके समास का नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$

- (i) यथासंभव (ii) राहखर्च

(ख) निम्नलिखित विग्रहों के समस्त पद बनाकर समास का नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$

- (i) कमल के समान नयन
(ii) फूल और पत्ते

5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए : $1 \times 4 = 4$

- (क) आइए, पथारिए, आपका स्वागत है।
(ख) क्या आप यह कहानी पढ़े हैं ?
(ग) गाय काली घास चर रही है।
(घ) मेरे को पढ़ना है।

6. निम्नलिखित मुहावरों का अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए : $1 \times 4 = 4$

- (क) रंगे हाथ पकड़ना
(ख) बीड़ा उठाना
(ग) बाँहँ हाथ का खेल
(घ) जान बख्शा देना

खंड ‘ग’

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

- (क) लेखक ने ग्वालियर से मुंबई तक प्रकृति और मनुष्य के संबंधों में किन बदलावों को महसूस किया ?
‘अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले’ पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।
- (ख) ततांग-वामीरो के त्याग के बाद उनके समाज में क्या सुखद परिवर्तन आया ?
- (ग) ‘एक संगठित समाज कृतसंकल्प हो तो ऐसा कुछ भी नहीं जो वह न कर सके।’ ‘डायरी का एक पन्ना’ पाठ के संबंध में कहे गए उक्त कथन की उदाहरण सहित पुष्टि कीजिए।
- (घ) कर्नल को वज़ीर अली के अफ़साने सुनकर रॉबिन हुड के कारनामे क्यों याद आ गए ?



8. लगभग 80-100 शब्दों में उत्तर लिखिए :

‘पतझर में टूटी पत्तियाँ’ में गांधीजी के संदर्भ में दो प्रकार के सोने की चर्चा क्यों की गई है और कैसे कहा जा सकता है कि गांधीजी गिन्नी का सोना थे ? अपना तर्कसम्मत मत व्यक्त कीजिए ।

5

अथवा

पढ़ाई और परीक्षाओं के प्रति बड़े भाई साहब और छोटे भाई के दृष्टिकोण में क्या मौलिक अंतर है ? आपके विचार से दोनों में सामंजस्य किस प्रकार बिठाया जा सकता है ?

5

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

- (क) ‘तोप’ कविता के आलोक में विरासत में मिली चीज़ों के महत्व पर अपना दृष्टिकोण लिखिए ।
- (ख) ‘आत्मत्राण’ कविता में किसी सहायक पर निर्भर न रहने की बात कवि क्यों कहता है ? स्पष्ट कीजिए ।
- (ग) श्रीकृष्ण के पीले वस्त्र पर बिहारी ने क्या कल्पना की है ? इस कल्पना का सौंदर्य समझाइए ।
- (घ) ‘कर चले हम फ़िदा’ गीत में सैनिकों की देशवासियों से क्या अपेक्षाएँ हैं ?

10. लगभग 80-100 शब्दों में उत्तर लिखिए :

‘मनुष्यता’ कविता के द्वारा कवि ने क्या प्रतिपादित करना चाहा है ? विस्तार से स्पष्ट कीजिए ।

5

अथवा

कबीर के दोहे के आधार पर कस्तूरी की उपमा को स्पष्ट कीजिए । मनुष्य को ईश्वर प्राप्ति के लिए क्या करना चाहिए ? स्पष्ट कीजिए ।

5

11. लगभग 60-70 शब्दों में उत्तर लिखिए :

$3 \times 2 = 6$

- (क) महंत द्वारा हरिहर काका का अपहरण महंत के चरित्र की किस सचाई को सामने लाता है ? ठाकुरबाड़ी जैसी संस्थाओं से कैसे बचा जा सकता है ?
- (ख) समाज में समरसता बनाए रखने के लिए टोपी और इफ्फन जैसे पात्रों का होना आवश्यक है – तीन तर्क देकर पुष्ट कीजिए ।



खंड – ‘घ’

12. आपकी बस्ती के पार्क में कई अनधिकृत खोमचे वालों ने डेरा डाल दिया है, उन्हें हटाने के लिए नगर-
निगम अधिकारी को लगभग **80-100** शब्दों में पत्र लिखिए।

5

अथवा

दूरदर्शन निदेशालय को लगभग **80-100** शब्दों में पत्र लिखकर अनुरोध कीजिए कि किशोरों के लिए
देशभक्ति की प्रेरणा देने वाले अधिकाधिक कार्यक्रमों को प्रसारित करने की ओर ध्यान दिया जाए।

5

13. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर **80-100** शब्दों में अनुच्छेद
लिखिए।

6

(क) सत्यमेव जयते

- भाव
- झूठ के पाँव नहीं होते
- सत्य ही परम धर्म

(ख) लड़का-लड़की एकसमान

- ईश्वर की देन
- भेदभाव के कारण
- दृष्टिकोण कैसे बदलें

(ग) शिक्षक – शिक्षार्थी संबंध

- संबंधों की परंपरा
- वर्तमान समय में आया अंतर
- हमारा कर्तव्य



14. चोरी की घटना के बाद पूछताछ के लिए नियुक्त पुलिस इंस्पेक्टर और पीड़ित महिला के बीच संवाद को लगभग **50-60** शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

आपके शहर में लाउडस्पीकर के बढ़ते शोर पर दो पड़ोसियों की बातचीत संवाद के रूप में लगभग **50-60** शब्दों में लिखिए। 5

15. अपने विद्यालय में होने वाले निःशुल्क स्वास्थ्य शिविर के आयोजन से संबंधित विज्ञापन लगभग **25-50** शब्दों में तैयार कीजिए। 5

अथवा

आप अपना कंप्यूटर बेचना चाहते हैं। इससे संबंधित विज्ञापन लगभग **25-50** शब्दों में तैयार कीजिए। 5

16. अपनी बस्ती को स्वच्छ रखने हेतु कल्याण समिति के सचिव होने के नाते इससे संबंधित सूचना **40-50** शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

आप अपने विद्यालय की छात्र संस्था के सचिव हैं तथा विद्यालय में 'चित्रकला प्रतियोगिता' आयोजित करवाना चाहते हैं। इससे संबंधित सूचना **40-50** शब्दों में लिखिए। 5





Series : JBB/3

SET – 1

कोड नं. 4/3/1

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

नोट

- (I) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- (II) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ट पर लिखें।
- (III) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- (IV) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (V) इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका में कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिन्दी (ब)



HINDI (B)

निर्धारित समय: 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 80

.4/3/1.

097A



सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका अनुपालन कीजिए :

- (i) प्रश्न-पत्र चार खंडों में विभाजित किया गया है – क, ख, ग एवं घ / सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) खंड-क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- (iii) खंड-ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न हैं।
- (iv) खंड-ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न हैं।
- (v) खंड-घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न हैं।
- (vi) यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
- (vii) उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होना चाहिए और साथ ही दी गई शब्द सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।
- (viii) प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि दो-दो अंकों वाले 2 प्रश्नों में, तीन अंक वाले 1 प्रश्न में और पाँच-पाँच अंकों वाले 6 प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। पूछे गए प्रश्न का उत्तर लिखने के लिए सही विकल्प का ध्यान रखिए।
- (ix) इनके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खंड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।

खंड – ‘क’

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

10

भारत कृषि प्रधान देश है। यहाँ की 65 प्रतिशत आबादी किसानों की है। हमारी अर्थव्यवस्था की धुरी किसान हैं। ये किसान सारे देश में फैले हुए हैं। इनके खेतों में अन्न उगता है। किसान ही भारत के भाग्य विधाता हैं। यही सच्चे शासक हैं। कवियों ने इनकी महत्ता का बहुत गुणगान किया है।

आज देश को आज्ञाद हुए सत्तर वर्ष हो गए हैं पर किसानों की दशा में विशेष सुधार नहीं हुआ है। आज भी उनकी दशा दयनीय बनी हुई है। वे आज भी अशिक्षा, दरिद्रता एवं पिछड़ेपन में जी रहे हैं। उनके बच्चों के लिए अभी तक शिक्षा की पर्याप्त व्यवस्था नहीं हो पाई है। गाँवों में स्कूलों की संख्या नगण्य है और शिक्षकों की कमी बनी रहती है। दरिद्रता ने अभी तक उनको बुरी तरह जकड़ रखा है। अभी भी देश के विभिन्न क्षेत्रों में किसान आर्थिक बोझ के तले दबे हुए हैं और आत्महत्या करने को विवश हैं, यह सब उनकी आर्थिक विवशता के कारण हो रहा है। पहले किसान जर्मांदारों से क्रूण लेते थे, आज का किसान



बैंकों के ऋण तले दबा हुआ हैं। सरकार ने कई हजार करोड़ रुपए के किसान ऋण को माफ़ किया है, पर वह अपर्याप्त है। किसान अभी भी पिछड़ेपन का शिकार बना हुआ है। दुनिया ने भले ही कितनी भी तरक्की क्यों न कर ली हो, पर किसान के लिए यह निरर्थक है। किसान के गाँव अभी भी तरक्की की दौड़ में बहुत पीछे हैं। उनके लिए योजनाएँ तो बहुत बनती हैं, पर सब कागजों पर। उन पर अमल शायद ही कभी हो पाता है। गाँवों में आज भी जन-सुविधाओं की कमी है, आज भी उनके घर का वातावरण गंदगी से परिपूर्ण है। उन्हें शुद्ध पेयजल तक उपलब्ध नहीं हो पाता।

- | | |
|---|---|
| (क) किसान का क्या महत्व बताया गया है ? | 2 |
| (ख) किसान की दशा पर टिप्पणी कीजिए। | 2 |
| (ग) गाँवों की दशा किस प्रकार सुधारी जा सकती है ? | 2 |
| (घ) किसानों की आर्थिक स्थिति के सुधार के लिए सरकार ने कौन-कौन से कदम उठाए हैं ? | 2 |
| (ड) ‘कृषि प्रधान देश’ का क्या तात्पर्य है ? | 1 |
| (च) गद्यांश के लिए एक उपयुक्त शीर्षक दीजिए। | 1 |

खंड ‘ख’

- | | |
|--|------------------|
| 2. शब्द पद कैसे बन जाता है ? | 1 |
| 3. नीचे लिखे वाक्यों का निर्देशानुसार रूपांतरण कीजिए : | $1 \times 3 = 3$ |
| (क) जो कुछ कहता हूँ उसे गिरह बाँधिए। (सरल वाक्य में) | |
| (ख) उसने घर जाकर गृहकार्य पूरा किया। (संयुक्त वाक्य में) | |
| (ग) अपने ऊपर पैदा हुआ विश्वास फिर लुप्त हो गया। (मिश्र वाक्य में) | |
| 4. (क) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह करके समास का नाम भी लिखिए : | $1 \times 2 = 2$ |
| (i) चक्रधर, (ii) पत्थरदिल | |
| (ख) निम्नलिखित का समस्त पद बनाकर समास का नाम भी लिखिए : | $1 \times 2 = 2$ |
| (i) जब तक जीवन है | |
| (ii) प्रयोग के लिए शाला | |



5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए : $1 \times 4 = 4$

- (क) बलिदानियों का देश सदा आभारी रहेगा ।
- (ख) मेरे को पिताजी ने बुलाया था ।
- (ग) समाज के भीतर भ्रष्टाचार फैल रहा है ।
- (घ) यहाँ केवल मात्र दो पुस्तकें हैं ।

6. निम्नलिखित मुहावरों का अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए : $1 \times 4 = 4$

- (क) बुढ़ापे की लाठी होना
- (ख) दाँतों तले उँगली दबाना
- (ग) काम तमाम कर देना
- (घ) हक्का-बक्का रह जाना

खंड 'ग'

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग **30-40** शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

- (क) शुद्ध सोना और गिन्नी के सोने में क्या अंतर है ?
- (ख) छोटे भाई ने टाइम-टेबिल बनाकर भी उसका पालन नहीं किया । इसका कारण समझाइए ।
- (ग) “डायरी का एक पन्ना” के संदर्भ में लिखिए कि धर्मतल्ले के मोड़ पर आकर जुलूस क्यों टूट गया ?
- (घ) तताँरा वामीरो की कथा स्थानीय समाज में किन कारणों से प्रसिद्ध हो गई ?

8. लगभग **80-100** शब्दों में उत्तर लिखिए :

महानगरों में अतिक्रमण की समस्या निरंतर बढ़ती जा रही है, ‘अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले’ पाठ के आधार पर इस कथन की समीक्षा कीजिए । 5

अथवा

वजीर अली कौन था ? उसकी चारित्रिक विशेषताओं का उल्लेख कर बताइए कि उसने कर्नल से कारतूस कैसे प्राप्त कर लिए ? 5



9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग **30-40** शब्दों में लिखिए : **$2 \times 3 = 6$**

- (क) 'साखी' शब्द का क्या अर्थ है ? कबीर ने अपनी साखियों के माध्यम से किन भावनाओं को व्यक्त किया है ? पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।
- (ख) 'मनुष्यता' कविता के माध्यम से कवि मनुष्य को क्या प्रेरणा देना चाहता है ?
- (ग) 'पर्वत प्रदेश में पावस' कविता में तालाब की तुलना किससे की गई है, और क्यों ?
- (घ) 'तोप' कविता के माध्यम से कवि क्या सीख देना चाहता है और क्यों ?

10. लगभग **80-100** शब्दों में उत्तर लिखिए :

आत्मत्राण कविता की प्रार्थना अन्य निवेदनों से भिन्न क्यों है ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए। **5**

अथवा

'कर चले हम फिदा' कविता की मूल संवेदना स्पष्ट करते हुए उसका प्रतिपाद्य लिखिए। **5**

11. लगभग **60-70** शब्दों में उत्तर लिखिए : **$3 \times 2 = 6$**

- (क) समाज में रिश्तों की क्या महत्ता है ? 'हरिहर काका' पाठ के आधार पर लिखिए।
- (ख) कक्षा में दो बार फ़ेल हो जाने पर टोपी के साथ घर पर या विद्यालय में जो व्यवहार होता था, उस पर मानवीयता की दृष्टि से टिप्पणी कीजिए।

खंड – 'घ'

12. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर **80-100** शब्दों में संकेत बिंदुओं के आधार पर अनुच्छेद लिखिए। **6**

(क) करत-करत अभ्यास के जड़मति होत सुजान

- परिश्रम का महत्व
- प्रतिभा का आधार
- सफलता का रहस्य



(ख) आतंकवाद : समस्या और समाधान

- ज्वलंत समस्या क्यों ?
- आतंकवाद की जड़
- समाधान क्या हो

(ग) बस्ते का बढ़ता बोझ

- बोझ क्यों बढ़ रहा है ?
- हानियाँ
- कैसे हो कम

13. विद्यालय की विज्ञान प्रयोगशाला को अत्याधुनिक बनाने की आवश्यकता समझाते हुए अपने विद्यालय की प्रधानाचार्या को 80-100 शब्दों में पत्र लिखिए।

5

अथवा

आपके विद्यालय में वृक्षारोपण समारोह संपन्न हुआ। इसका विवरण देते हुए किसी समाचार-पत्र के संपादक को 80-100 शब्दों में पत्र लिखकर उसे प्रकाशित करने का अनुरोध कीजिए।

5

14. आपके विद्यालय में मोबाइल लाना निषिद्ध किया गया है। प्रधानाचार्य की ओर से इससे संबंधित सूचना 40-50 शब्दों में लिखिए।

5

अथवा

आप अपने विद्यालय की छात्र सभा के सचिव हैं और विद्यालय में दीवाली मेला आयोजित करवाना चाहते हैं। उससे संबंधित, एक सूचना 40-50 शब्दों में लिखिए।

5



15. ग्यारहवीं कक्षा में विषयों के चयन के बारे में माँ और पुत्री के बीच लगभग 50-60 शब्दों में संवाद लिखिए।

5

अथवा

बढ़ते प्रदूषण पर दो मित्रों में बातचीत को लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए।

5

16. किसी कलम बनाने वाली कंपनी के लिए “लेखनी” नाम के नए उत्पाद हेतु लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

5

अथवा

आप अपनी साइकिल बेचना चाहते हैं। उसके लिए लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

5





Series : JBB/3

SET – 2

कोड नं. 4/3/2

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

नोट

- (I) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- (II) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ट पर लिखें।
- (III) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- (IV) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (V) इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका में कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिन्दी (ब)



HINDI (B)

निर्धारित समय: 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 80

.4/3/2.

097B



सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका अनुपालन कीजिए :

- (i) प्रश्न-पत्र चार खंडों में विभाजित किया गया है – क, ख, ग एवं घ / सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) खंड-क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- (iii) खंड-ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न हैं।
- (iv) खंड-ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न हैं।
- (v) खंड-घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न हैं।
- (vi) यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
- (vii) उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होना चाहिए और साथ ही दी गई शब्द सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।
- (viii) प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि दो-दो अंकों वाले 2 प्रश्नों में, तीन अंक वाले 1 प्रश्न में और पाँच-पाँच अंकों वाले 6 प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। पूछे गए प्रश्नका उत्तर लिखने के लिए सही विकल्प का ध्यान रखिए।
- (ix) इनके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खंड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।

खंड ‘क’

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

10

भारत कृषि प्रधान देश है। यहाँ की 65 प्रतिशत आबादी किसानों की है। हमारी अर्थव्यवस्था की धुरी किसान हैं। ये किसान सारे देश में फैले हुए हैं। इनके खेतों में अन्न उगता है। किसान ही भारत के भाग्य विधाता हैं। यही सच्चे शासक हैं। कवियों ने इनकी महत्ता का बहुत गुणगान किया है।

आज देश को आज्ञाद हुए सत्तर वर्ष हो गए हैं पर किसानों की दशा में विशेष सुधार नहीं हुआ है। आज भी उनकी दशा दयनीय बनी हुई है। वे आज भी अशिक्षा, दरिद्रता एवं पिछड़ेपन में जी रहे हैं। उनके बच्चों के लिए अभी तक शिक्षा की पर्याप्त व्यवस्था नहीं हो पाई है। गाँवों में स्कूलों की संख्या नगण्य है और शिक्षकों की कमी बनी रहती है। दरिद्रता ने अभी तक उनको बुरी तरह जकड़ रखा है। अभी भी देश के विभिन्न क्षेत्रों में किसान आर्थिक बोझ के तले दबे हुए हैं और आत्महत्या करने को विवश हैं, यह सब उनकी आर्थिक विवशता के कारण हो रहा है। पहले किसान जर्मांदारों से ऋण लेते थे, आज का किसान बैंकों के ऋण तले दबा हुआ है। सरकार ने कई हजार करोड़ रुपए के किसान ऋण को माफ़ किया है, पर



वह अपर्याप्त है। किसान अभी भी पिछड़ेपन का शिकार बना हुआ है। दुनिया ने भले ही कितनी भी तरक्की क्यों न कर ली हो, पर किसान के लिए यह निरर्थक है। किसान के गाँव अभी भी तरक्की की दौड़ में बहुत पीछे हैं। उनके लिए योजनाएँ तो बहुत बनती हैं, पर सब कागजों पर। उन पर अमल शायद ही कभी हो पाता है। गाँवों में आज भी जन-सुविधाओं की कमी है, आज भी उनके घर का वातावरण गंदगी से परिपूर्ण है। उन्हें शुद्ध पेयजल तक उपलब्ध नहीं हो पाता।

- | | |
|---|---|
| (क) किसान का क्या महत्व बताया गया है ? | 2 |
| (ख) किसान की दशा पर टिप्पणी कीजिए। | 2 |
| (ग) गाँवों की दशा किस प्रकार सुधारी जा सकती है ? | 2 |
| (घ) किसानों की आर्थिक स्थिति के सुधार के लिए सरकार ने कौन-कौन से कदम उठाए हैं ? | 2 |
| (ड) 'कृषि प्रधान देश' का क्या तात्पर्य है ? | 1 |
| (च) गद्यांश के लिए एक उपयुक्त शीर्षक दीजिए। | 1 |

खंड 'ख'

- | | |
|---|------------------|
| 2. 'शब्द' को उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए। | 1 |
| 3. नीचे लिखे वाक्यों का निर्देशानुसार रूपांतरण कीजिए :
(क) महंत की चिकनी-चुपड़ी बातों के भीतर की सच्चाई भी अब वह जान गए थे। (मिश्र वाक्य में)
(ख) काका को बंधनमुक्त करके मुँह से कपड़े निकाले गए। (संयुक्त वाक्य में)
(ग) हरिहर काका ने ठाकुरबारी के महंत, पुजारी और साधुओं की जो काली करतूतें थीं उनका पर्दाफाश करना शुरू किया। (सरल वाक्य में) | $1 \times 3 = 3$ |
| 4. (क) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह करके समास का नाम भी लिखिए :
(i) विद्यालय, (ii) निडर
(ख) निम्नलिखित का समस्त पद बनाकर समास का नाम भी लिखिए :
(i) पीला है जो अंबर
(ii) मृग के समान नयन है जिसके | $1 \times 2 = 2$ |



5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए : $1 \times 4 = 4$

- (क) वृक्षों में बैठकर कोयल गा रही हैं ।
- (ख) लू बाहर चल रहा है ।
- (ग) मेरे को आपकी कार्यशैली बेहद पसंद है ।
- (घ) जो परिश्रम करता है वही सफल होते हैं ।

6. निम्नलिखित मुहावरों का अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए : $1 \times 4 = 4$

- (क) आगा-पीछा न देखना
- (ख) हवा से बातें करना
- (ग) आँख चुराना
- (घ) आसमान के तारे तोड़ना

खंड ‘ग’

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग **30-40** शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

- (क) शुद्ध सोना और गिन्नी के सोने में क्या अंतर है ?
- (ख) छोटे भाई ने टाइम-टेबिल बनाकर भी उसका पालन नहीं किया । इसका कारण समझाइए ।
- (ग) “डायरी का एक पन्ना” के संदर्भ में लिखिए कि धर्मतल्ले के मोड़ पर आकर जुलूस क्यों टूट गया ?
- (घ) तताँरा वामीरो की कथा स्थानीय समाज में किन कारणों से प्रसिद्ध हो गई ?

8. लगभग **80-100** शब्दों में उत्तर लिखिए :

‘नेचर के गुस्से का एक नमूना कुछ साल पहले बंबई (मुंबई) में देखने को मिला था ।’ निदा फ़ाज़ली ने इस घटना के पीछे किन्हें और क्यों ज़िम्मेदार ठहराया था ? प्रकृति-प्रकोप से बचने के लिए हमें क्या करना चाहिए ?

5

अथवा

‘वज़ीर अली की आज़ादी बहुत खतरनाक है’ – लेफ्टीनेंट ने यह किन कारणों से कहा ? किन लोगों के लिए वज़ीर अली की आज़ादी सुकून देने वाली थी और क्यों ?

5



9. लगभग **80-100** शब्दों में उत्तर लिखिए :

आत्मत्राण कविता की प्रार्थना अन्य निवेदनों से भिन्न क्यों है ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए। 5

अथवा

‘कर चले हम फिदा’ कविता की मूल संवेदना स्पष्ट करते हुए उसका प्रतिपाद्य लिखिए। 5

10. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग **30-40** शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

(क) ‘साखी’ शब्द का क्या अर्थ है ? कबीर ने अपनी साखियों के माध्यम से किन भावनाओं को व्यक्त किया है ? पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(ख) ‘मनुष्यता’ कविता के माध्यम से कवि मनुष्य को क्या प्रेरणा देना चाहता है ?

(ग) ‘पर्वत प्रदेश में पावस’ कविता में तालाब की तुलना किससे की गई है, और क्यों ?

(घ) ‘तोप’ कविता के माध्यम से कवि क्या सीख देना चाहता है और क्यों ?

11. लगभग **60-70** शब्दों में उत्तर लिखिए : $3 \times 2 = 6$

(क) कक्षा में दो बार फ़ेल हो जाने पर टोपी के साथ घर पर या विद्यालय में जो व्यवहार होता था, उस पर मानवीयता की दृष्टि से टिप्पणी कीजिए।

(ख) विद्यार्थियों को अनुशासित करने के लिए ‘सपनों के – से दिन’ पाठ में किन युक्तियों को सुझाया गया है ? आजकल ये उपयुक्त क्यों नहीं हैं ?

खंड – ‘घ’

12. किसी कलम बनाने वाली कंपनी के लिए “लेखनी” नाम के नए उत्पाद हेतु लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए। 5

अथवा

आप अपनी साइकिल बेचना चाहते हैं। उसके लिए लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए। 5



13. ग्यारहवीं कक्षा में विषयों के चयन के बारे में माँ और पुत्री के बीच लगभग 50-60 शब्दों में संवाद लिखिए। 5

अथवा

बढ़ते प्रदूषण पर दो मित्रों में बातचीत को लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए।

5

14. आपके विद्यालय में मोबाइल लाना निषिद्ध किया गया है। प्रधानाचार्य की ओर से इससे संबंधित सूचना 40-50 शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

आप अपने विद्यालय की छात्र सभा के सचिव हैं और विद्यालय में दीवाली मेला आयोजित करवाना चाहते हैं। उससे संबंधित, एक सूचना 40-50 शब्दों में लिखिए।

5

15. विद्यालय की विज्ञान प्रयोगशाला को अत्याधुनिक बनाने की आवश्यकता समझाते हुए अपने विद्यालय की प्रधानाचार्या को 80-100 शब्दों में पत्र लिखिए। 5

अथवा

आपके विद्यालय में वृक्षारोपण समारोह संपन्न हुआ। इसका विवरण देते हुए किसी समाचार-पत्र के संपादक को 80-100 शब्दों में पत्र लिखकर उसे प्रकाशित करने का अनुरोध कीजिए।

5

16. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 80-100 शब्दों में संकेत बिंदुओं के आधार पर अनुच्छेद लिखिए। 6

(क) करत-करत अभ्यास के जड़मति होत सुजान

- परिश्रम का महत्व
- प्रतिभा का आधार
- सफलता का रहस्य



(ख) आतंकवाद : समस्या और समाधान

- ज्वलंत समस्या क्यों ?
- आतंकवाद की जड़
- समाधान क्या हो

(ग) बस्ते का बढ़ता बोझ

- बोझ क्यों बढ़ रहा है ?
 - हानियाँ
 - कैसे हो कम
-





Series : JBB/3

SET – 3

कोड नं. 4/3/3

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

नोट

- (I) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- (II) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ट पर लिखें।
- (III) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- (IV) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (V) इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका में कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिन्दी (ब)



HINDI (B)

निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 80

.4/3/3.

097C



सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका अनुपालन कीजिए :

- (i) प्रश्न-पत्र चार खंडों में विभाजित किया गया है – क, ख, ग एवं घ / सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) खंड-क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- (iii) खंड-ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न हैं।
- (iv) खंड-ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न हैं।
- (v) खंड-घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न हैं।
- (vi) यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
- (vii) उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होना चाहिए और साथ ही दी गई शब्द सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।
- (viii) प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि दो-दो अंकों वाले 2 प्रश्नों में, तीन अंक वाले 1 प्रश्न में और पाँच-पाँच अंकों वाले 6 प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। पूछे गए प्रश्नका उत्तर लिखने के लिए सही विकल्प का ध्यान रखिए।
- (ix) इनके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खंड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।

खंड ‘क’

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

10

भारत कृषि प्रधान देश है। यहाँ की 65 प्रतिशत आबादी किसानों की है। हमारी अर्थव्यवस्था की धुरी किसान हैं। ये किसान सारे देश में फैले हुए हैं। इनके खेतों में अन्न उगता है। किसान ही भारत के भाग्य विधाता हैं। यही सच्चे शासक हैं। कवियों ने इनकी महत्ता का बहुत गुणगान किया है।

आज देश को आज्ञाद हुए सत्तर वर्ष हो गए हैं पर किसानों की दशा में विशेष सुधार नहीं हुआ है। आज भी उनकी दशा दयनीय बनी हुई है। वे आज भी अशिक्षा, दरिद्रता एवं पिछड़ेपन में जी रहे हैं। उनके बच्चों के लिए अभी तक शिक्षा की पर्याप्त व्यवस्था नहीं हो पाई है। गाँवों में स्कूलों की संख्या नगण्य है और शिक्षकों की कमी बनी रहती है। दरिद्रता ने अभी तक उनको बुरी तरह जकड़ रखा है। अभी भी देश के विभिन्न क्षेत्रों में किसान आर्थिक बोझ के तले दबे हुए हैं और आत्महत्या करने को विवश हैं, यह सब उनकी आर्थिक विवशता के कारण हो रहा है। पहले किसान जर्मीदारों से ऋण लेते थे, आज का किसान



बैंकों के ऋण तले दबा हुआ हैं। सरकार ने कई हजार करोड़ रुपए के किसान ऋण को माफ़ किया है, पर वह अपर्याप्त है। किसान अभी भी पिछड़ेपन का शिकार बना हुआ है। दुनिया ने भले ही कितनी भी तरक्की क्यों न कर ली हो, पर किसान के लिए यह निरर्थक है। किसान के गाँव अभी भी तरक्की की दौड़ में बहुत पीछे हैं। उनके लिए योजनाएँ तो बहुत बनती हैं, पर सब कागजों पर। उन पर अमल शायद ही कभी हो पाता है। गाँवों में आज भी जन-सुविधाओं की कमी है, आज भी उनके घर का वातावरण गंदगी से परिपूर्ण है। उन्हें शुद्ध पेयजल तक उपलब्ध नहीं हो पाता।

- | | |
|---|---|
| (क) किसान का क्या महत्व बताया गया है ? | 2 |
| (ख) किसान की दशा पर टिप्पणी कीजिए। | 2 |
| (ग) गाँवों की दशा किस प्रकार सुधारी जा सकती है ? | 2 |
| (घ) किसानों की आर्थिक स्थिति के सुधार के लिए सरकार ने कौन-कौन से कदम उठाए हैं ? | 2 |
| (ङ) 'कृषि प्रधान देश' का क्या तात्पर्य है ? | 1 |
| (च) गद्यांश के लिए एक उपयुक्त शीर्षक दीजिए। | 1 |

खंड 'ख'

- | | |
|---|------------------|
| 2. 'पद' को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए। | 1 |
| 3. नीचे लिखे वाक्यों का निर्देशानुसार रूपांतरण कीजिए :
(क) हरिहर काका के हाथ-पाँव बाँधकर उनके मुँह में कपड़ा ढूँस दिया गया। (संयुक्त वाक्य में)
(ख) हरिहर काका जमीन पर लुढ़कते हुए दरवाजे तक पहुँचे और पैर से दरवाजे पर धक्का लगाया।
(सरल वाक्य में)
(ग) गाँव के बच्चों ने तो ठाकुरबारी की ओर जाना ही बंद कर दिया था। (मिश्र वाक्य में) | $1 \times 3 = 3$ |
| 4. (क) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह करके समास का नाम भी लिखिए :
(i) आमरण, (ii) देशभक्ति | $1 \times 2 = 2$ |
| (ख) निम्नलिखित का समस्त पद बनाकर समास का नाम भी लिखिए :
(i) तीन भुजाओं का समूह
(ii) चंद्र के समान मुख है जिसका | $1 \times 2 = 2$ |



5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए : $1 \times 4 = 4$

- (क) क्या आप यह कहानी पढ़े हैं ?
- (ख) तुम तुम्हारे घर पर तो नहीं थे ।
- (ग) प्रतियोगिता के लिए केवल मात्र दो छात्रों को जाना है ।
- (घ) उसकी क्या बात, वह तो कलाकार आदमी है ।

6. निम्नलिखित मुहावरों को अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए : $1 \times 4 = 4$

- (क) जी-तोड़ मेहनत करना
- (ख) चैन की साँस लेना
- (ग) नौ-दो ग्यारह होना
- (घ) धी के दिए जलाना

खंड ‘ग’

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग **30-40** शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

- (क) शुद्ध सोना और गिन्नी के सोने में क्या अंतर है ?
- (ख) छोटे भाई ने टाइम-टेबिल बनाकर भी उसका पालन नहीं किया । इसका कारण समझाइए ।
- (ग) “डायरी का एक पन्ना” के संदर्भ में लिखिए कि धर्मतल्ले के मोड़ पर आकर जुलूस क्यों टूट गया ?
- (घ) तताँरा वामीरो की कथा स्थानीय समाज में किन कारणों से प्रसिद्ध हो गई ?

8. लगभग **80-100** शब्दों में उत्तर लिखिए :

प्रकृति के संबंध में ‘निदा फ़ाज़ली’ की माँ क्या करने-न करने को कहा करती थी ? उनका औचित्य स्पष्ट कीजिए । 5

अथवा

‘वजीर अली एक जाँबाज़ सिपाही था ।’ इस कथन की उदाहरण सहित पुष्टि कीजिए और लिखिए कि कोई भी उसके व्यक्तित्व से क्यों प्रभावित हो जाता है ? 5



9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग **30-40** शब्दों में लिखिए : **2 × 3 = 6**

(क) 'साखी' शब्द का क्या अर्थ है ? कबीर ने अपनी साखियों के माध्यम से किन भावनाओं को व्यक्त किया है ? पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(ख) 'मनुष्यता' कविता के माध्यम से कवि मनुष्य को क्या प्रेरणा देना चाहता है ?

(ग) 'पर्वत प्रदेश में पावस' कविता में तालाब की तुलना किससे की गई है, और क्यों ?

(घ) 'तोप' कविता के माध्यम से कवि क्या सीख देना चाहता है और क्यों ?

10. लगभग **80-100** शब्दों में उत्तर लिखिए :

आत्मत्राण कविता की प्रार्थना अन्य निवेदनों से भिन्न क्यों है ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए। **5**

अथवा

'कर चले हम फ़िदा' कविता की मूल संवेदना स्पष्ट करते हुए उसका प्रतिपाद्य लिखिए। **5**

11. लगभग **60-70** शब्दों में उत्तर लिखिए : **3 × 2 = 6**

(क) समाज में रिश्तों की क्या महत्ता है ? 'हरिहर काका' पाठ के आधार पर लिखिए।

(ख) विद्यालय में ऐसा क्या हो कि सभी बच्चे खुशी-खुशी विद्यालय आएँ, 'सपनों के – से दिन' पाठ को आधार बनाकर लिखिए।

खंड – 'घ'

12. विद्यालय की विज्ञान प्रयोगशाला को अत्याधुनिक बनाने की आवश्यकता समझाते हुए अपने विद्यालय की प्रधानाचार्या को 80-100 शब्दों में पत्र लिखिए। **5**

अथवा

आपके विद्यालय में वृक्षारोपण समारोह संपन्न हुआ। इसका विवरण देते हुए किसी समाचार-पत्र के संपादक को 80-100 शब्दों में पत्र लिखकर उसे प्रकाशित करने का अनुरोध कीजिए। **5**



13. आपके विद्यालय में मोबाइल लाना निषिद्ध किया गया है। प्रधानाचार्य की ओर से इससे संबंधित सूचना 40-50 शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

आप अपने विद्यालय की छात्र सभा के सचिव हैं और विद्यालय में दीवाली मेला आयोजित करवाना चाहते हैं। उससे संबंधित, एक सूचना 40-50 शब्दों में लिखिए। 5

14. किसी कलम बनाने वाली कंपनी के लिए “लेखनी” नाम के नए उत्पाद हेतु लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए। 5

अथवा

आप अपनी साइकिल बेचना चाहते हैं। उसके लिए लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए। 5

15. ग्यारहवीं कक्षा में विषयों के चयन के बारे में माँ और पुत्री के बीच लगभग 50-60 शब्दों में संवाद लिखिए। 5

अथवा

बढ़ते प्रदूषण पर दो मित्रों में बातचीत को लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए। 5

16. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर **80-100** शब्दों में संकेत बिंदुओं के आधार पर अनुच्छेद लिखिए। 6

(क) करत-करत अभ्यास के जड़मति होत सुजान

- परिश्रम का महत्व
- प्रतिभा का आधार
- सफलता का रहस्य



(ख) आतंकवाद : समस्या और समाधान

- ज्वलंत समस्या क्यों ?
- आतंकवाद की जड़
- समाधान क्या हो

(ग) बस्ते का बढ़ता बोझ

- बोझ क्यों बढ़ रहा है ?
 - हानियाँ
 - कैसे हो कम
-





कोड नं. 4/4/1

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिन्दी (ब)

HINDI (B)



निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 80

सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए :

- प्रश्न-पत्र चार खण्डों में विभाजित किया गया है — क, ख, ग एवं घ। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- खण्ड क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- खण्ड ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न व्याकरण के हैं।
- खण्ड ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न पाठ्य-पुस्तकों से हैं।
- खण्ड घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न रचनात्मक लेखन के हैं।
- यथासंभव प्रत्येक खण्ड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
- उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होने चाहिए और साथ ही दी गई शब्द सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।
- प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि, कुछ प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। ऐसे प्रश्नों में से केवल एक ही विकल्प का उत्तर लिखिए।
- इसके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खण्ड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।



खण्ड क

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

हर मनुष्य या समाज या राज्य के लिए कुछ गहराई का होना और कहीं न कहीं उसकी जड़ें होना आवश्यक है। जब तक उनकी जड़ अतीत में न हो तब तक उनकी कोई गिनती नहीं होती और अतीत आखिर पीढ़ियों के अनुभव और कई प्रकार की समझ-बूझ का संचय है। आपके पास इसका होना ज़रूरी है वरना आप किसी दूसरी चीज़ की एक घटिया नकलमात्र रह जाएँगे और एक व्यक्ति या समूह के नाते आपको उसका कोई लाभ नहीं होगा। दूसरी ओर यह भी है कि कोई केवल जड़ों तक ही सीमित नहीं रह सकता। जड़ों से भी अंकुर फूटकर जब तक ऊपर धूप और खुली हवा में नहीं आते तो जड़ें भी संकट में पड़ जाती हैं।

सुसंस्कृत मन की जड़ भले ही अपने अंदर ही हो, लेकिन उसे अपने दरवाजे और खिड़कियाँ खुली रखनी चाहिए। उसमें दूसरे की दृष्टि को पूरी तरह समझने की क्षमता अवश्य होनी चाहिए, भले ही वह उससे हमेशा सहमत न हो। सहमति और असहमति का सवाल तभी उठता है जब आप किसी चीज़ को समझते हैं, अन्यथा यह आँख बंद करके स्वीकार करना है, जिसे किसी भी चीज़ के बारे में सुसंस्कृत दृष्टि नहीं कहा जा सकता।

- (क) हमारी जड़ों का अतीत से जुड़ना क्यों ज़रूरी है ? 2
- (ख) लेखक ने प्रगति के लिए क्या सुझाव दिए हैं ? 2
- (ग) सुसंस्कृत व्यक्ति के किन गुणों की ओर संकेत किया गया है ? 2
- (घ) सुसंस्कृत दृष्टि क्या है ? उसे क्यों आवश्यक माना गया है ? 2
- (ङ) उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपर्युक्त शीर्षक लिखिए। 1
- (च) किसी तथ्य के बारे में व्यक्ति अपनी राय कब प्रकट कर सकता है ? 1



खण्ड ख

2. 'पद' किसे कहते हैं, उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए। 1
3. निम्नलिखित वाक्यों का निर्देशानुसार रूपांतरण कीजिए : $1 \times 3 = 3$
- (क) पुलिस ने बृद्ध साधु से हरिहर काका के बारे में पूछा लेकिन उसने कुछ भी बताने से इंकार कर दिया। (मिश्र वाक्य में)
 - (ख) मैं उनके पास देर तक बैठा परंतु उन्होंने मुझसे कोई बात नहीं की। (सरल वाक्य में)
 - (ग) गुस्से में घर से निकलकर वह खलिहान की ओर जा रहे थे। (संयुक्त वाक्य में)
4. (क) निम्नलिखित सामासिक पदों का विग्रह करके समास के नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$
- (i) साधु-संत
 - (ii) अकालमृत्यु
- (ख) निम्नलिखित पदों के समस्त पद बनाकर समास के नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$
- (i) गिरि को धारण करने वाला अर्थात् श्रीकृष्ण
 - (ii) बिना सहरे के
5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए : $1 \times 4 = 4$
- (क) हम आपसे कहे थे।
 - (ख) उसकी प्रसिद्धि सारे देशभर में फैली है।
 - (ग) यह स्थान पचास व्यक्ति के लिए है।
 - (घ) सौम्या कितनी मधुर गाती है।
6. निम्नलिखित मुहावरों को अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए : $1 \times 4 = 4$
- (क) आड़े हाथों लेना
 - (ख) दाँतों पसीना आना
 - (ग) हिम्मत टूटना
 - (घ) हाथ मलना



खण्ड ग

7. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30 – 40 शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

- (क) ‘अम्मा और दादा को हमें समझाने और सुधारने का अधिकार हमेशा रहेगा ।’ बड़े भाई साहब ने यह वाक्य क्या समझाने के लिए कहा ?
- (ख) कलकत्ता में 26 जनवरी 1931 की सभा में स्त्रियों की भूमिका का वर्णन ‘डायरी का एक पन्ना’ के आधार पर कीजिए ।
- (ग) तताँ-वामीरो की मृत्यु क्यों हुई और उससे सुखद परिवर्तन क्या हुआ ?
- (घ) ‘झेन की देन’ पाठ के आधार पर बताइए कि जापान के लोगों में किस प्रकार के रोग बढ़ रहे हैं और क्यों ?

8. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 80 – 100 शब्दों में लिखिए :

‘अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले’ पाठ में लेखक की माँ की कैसी सोच थी ? माँ की सोच पर अपने विचार लिखिए । 5

अथवा

कर्नल और लेफटीनेंट को वज़ीर अली से रॉबिनहुड की याद क्यों आती थी ? वज़ीर अली के बारे में उन्हें क्या-क्या जानकारी मिली ? ‘कारतूस’ पाठ के आधार पर लिखिए । 5

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर 30 – 40 शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

- (क) ‘बिहारी’ ने बाह्य आडंबरों का विरोध किस प्रकार किया है ?
- (ख) ‘यों जलद-यान में विचर-विचर था इंद्र खेलता इंद्रजाल ।’ – भाव स्पष्ट कीजिए ।
- (ग) ‘तोप’ कविता में गौरैयों से क्या जानकारी मिलती है ?
- (घ) ‘भगवान भक्तों के संकट दूर करते हैं’ – यह सिद्ध करने के लिए मीरा ने क्या-क्या उदाहरण दिए हैं ?



10. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 80 – 100 शब्दों में लिखिए :

‘कर चले हम फ़िदा’ कविता में सैनिक की इच्छाएँ-आशाएँ क्या हैं और वे हमें क्या संदेश देती हैं ?

5

अथवा

‘‘मनुष्यता’’ कविता में मैथिलीशरण गुप्त ने एक ओर स्वर्णिम भारत का पौराणिक और ऐतिहासिक गौरवपूर्ण चित्र प्रस्तुत किया है तो दूसरी ओर आधुनिक भारत की समस्त चेतनाओं और मान्यताओं का सफल प्रतिनिधित्व भी किया है ।’ विस्तार से स्पष्ट कीजिए ।

5

11. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 60 – 70 शब्दों में लिखिए :

$3 \times 2 = 6$

(क) ‘रिश्तों की गर्मी धूमिल हो सकती है लेकिन मिटती नहीं ।’ ‘हरिहर काका’ पाठ के आधार पर इस कथन पर अपने विचार लिखिए ।

(ख) ‘सपनों के-से दिन’ पाठ में आपको कौन-सा अध्यापक प्रिय लगता है और क्यों ?

खण्ड घ

12. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिन्दुओं के आधार पर 80 – 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए :

6

(क) शरद पूर्णिमा की रात

- पूर्णिमा-सौंदर्य
- हल्की ठंड की शुरुआत
- आनंदमय वातावरण

(ख) इंटरनेट

- सुविधा
- मुद्दी में दुनिया
- समय की बचत



(ग) बागवानी

- शौक और सौंदर्य
- साफ़-सुथरी ताज़ा सब्ज़ी
- बचत

13. आपका आवास बदल गया है, अतः विद्यालय से अपने आवास तक की दूसरी बस से आने-जाने की अनुमति के लिए प्रधानाचार्य को 80 – 100 शब्दों में पत्र लिखिए।

5

अथवा

गर्मी की छुट्टियों में आप ‘नाट्यशाला’ के द्वारा आयोजित की जा रही ‘थियेटर वर्कशॉप’ में प्रवेश लेना चाहती हैं। निदेशक को 80 – 100 शब्दों में पत्र लिखकर ‘वर्कशॉप’ की जानकारी माँगिए।

5

14. विद्यालय में आयोजित होने वाली वाद-विवाद प्रतियोगिता के लिए हिन्दी विभाग के संयोजक की ओर से 40 – 50 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए।

5

अथवा

आप अपनी कॉलोनी में स्वतंत्रता-दिवस का आयोजन करना चाहते हैं। उसके सांस्कृतिक कार्यक्रम में भाग लेने के इच्छुक प्रतिभागियों के आमंत्रण के लिए 40 – 50 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए।

5

15. परीक्षा समाप्ति पर दो विद्यार्थियों के बीच हुए संवाद को लगभग 50 – 60 शब्दों में लिखिए।

5

अथवा

खाने की मेज़ पर अपनी किसी समस्या के बारे में माताजी से बातचीत लगभग 50 – 60 शब्दों में लिखिए।

5



16. आपने अनुपयोगी और व्यर्थ समझे जाने वाले सामान से अनेक प्रकार के छोटे-छोटे खिलौने तैयार किए हैं। उनकी बिक्री के लिए लगभग 25 – 50 शब्दों में आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए।

5

अथवा

- ‘प्रकृति’ कलब के द्वारा तैयार की गई जैविक खाद की बिक्री के लिए लगभग 25 – 50 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए।

5



कोड नं. 4/4/2

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिन्दी (ब)

HINDI (B)



निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 80

सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए :

- प्रश्न-पत्र चार खण्डों में विभाजित किया गया है — क, ख, ग एवं घ। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- खण्ड क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- खण्ड ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न व्याकरण के हैं।
- खण्ड ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न पाठ्य-पुस्तकों से हैं।
- खण्ड घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न रचनात्मक लेखन के हैं।
- यथासंभव प्रत्येक खण्ड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
- उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होने चाहिए और साथ ही दी गई शब्द सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।
- प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि, कुछ प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। ऐसे प्रश्नों में से केवल एक ही विकल्प का उत्तर लिखिए।
- इसके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खण्ड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।



खण्ड क

- 1.** निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

हर मनुष्य या समाज या राज्य के लिए कुछ गहराई का होना और कहीं न कहीं उसकी जड़ें होना आवश्यक है। जब तक उनकी जड़ अतीत में न हो तब तक उनकी कोई गिनती नहीं होती और अतीत आखिर पीढ़ियों के अनुभव और कई प्रकार की समझ-बूझ का संचय है। आपके पास इसका होना ज़रूरी है वरना आप किसी दूसरी चीज़ की एक घटिया नकलमात्र रह जाएँगे और एक व्यक्ति या समूह के नाते आपको उसका कोई लाभ नहीं होगा। दूसरी ओर यह भी है कि कोई केवल जड़ों तक ही सीमित नहीं रह सकता। जड़ों से भी अंकुर फूटकर जब तक ऊपर धूप और खुली हवा में नहीं आते तो जड़ें भी संकट में पड़ जाती हैं।

सुसंस्कृत मन की जड़ भले ही अपने अंदर ही हो, लेकिन उसे अपने दरवाजे और खिड़कियाँ खुली रखनी चाहिए। उसमें दूसरे की दृष्टि को पूरी तरह समझने की क्षमता अवश्य होनी चाहिए, भले ही वह उससे हमेशा सहमत न हो। सहमति और असहमति का सवाल तभी उठता है जब आप किसी चीज़ को समझते हैं, अन्यथा यह आँख बंद करके स्वीकार करना है, जिसे किसी भी चीज़ के बारे में सुसंस्कृत दृष्टि नहीं कहा जा सकता।

- (क) हमारी जड़ों का अतीत से जुड़ना क्यों ज़रूरी है ? 2
- (ख) लेखक ने प्रगति के लिए क्या सुझाव दिए हैं ? 2
- (ग) सुसंस्कृत व्यक्ति के किन गुणों की ओर संकेत किया गया है ? 2
- (घ) सुसंस्कृत दृष्टि क्या है ? उसे क्यों आवश्यक माना गया है ? 2
- (ङ) उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपर्युक्त शीर्षक लिखिए। 1
- (च) किसी तथ्य के बारे में व्यक्ति अपनी राय कब प्रकट कर सकता है ? 1



ਖਣਡ ਖ

2. 'ਪਦ' ਕਿਸੇ ਕਹਤੇ ਹੈਂ, ਉਦਾਹਰਣ ਦੇਕਰ ਸਪ਷ਟ ਕੀਜਿਏ। 1
3. ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਵਾਕਿਆਂ ਕਾਂ ਨਿਰੰਦੇਸ਼ਾਨੁਸਾਰ ਰੂਪਾਂਤਰਣ ਕੀਜਿਏ : 1×3=3
- (ਕ) ਵਹਾਁ ਵਾਲੋਂਟਿਯਰ ਅਪਨੇ ਸਥਾਨ ਸੇ ਲਾਠਿਆਂ ਪਢਨੇ ਪਰ ਭੀ ਹਟਤੇ ਨਹੀਂ ਥੇ। (ਮਿਸ਼ਰ ਵਾਕਿਆ ਮੌਲਿਕ)
 - (ਖ) ਜਬ ਸੁਭਾ਷ ਬਾਬੂ ਕੋ ਪਕਡਾ ਤਥਾ ਗਾੜੀ ਮੌਲਿਕ ਲਾਲਬਾੜਾ ਭੇਜ ਦਿਯਾ। (ਸਾਂਘਰੇ ਵਾਕਿਆ ਮੌਲਿਕ)
 - (ਗ) ਅੱਗੀਠੀ ਸੁਲਗਾਈ ਔਰਾਂ ਤੇ ਚਾਹਦਾਨੀ ਰਖ ਦੀ। (ਸਰਲ ਵਾਕਿਆ ਮੌਲਿਕ)
4. (ਕ) ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਸਾਮਾਂਸਿਕ ਪਦਾਂ ਕਾਂ ਵਿਗ੍ਰਹ ਕਰਕੇ ਸਮਾਸ ਕੇ ਨਾਮ ਭੀ ਲਿਖਿਏ : 1×2=2
- (i) ਪੁਸ਼ਟਕਾਲਿਅ
 - (ii) ਭਰਪੇਟ
- (ਖ) ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਪਦਾਂ ਕੇ ਸਮਸਤ ਪਦ ਬਨਾਕਰ ਸਮਾਸ ਕੇ ਨਾਮ ਭੀ ਲਿਖਿਏ : 1×2=2
- (i) ਨੀਲਾ ਜੋ ਕਮਲ
 - (ii) ਚਾਰ ਮੁਖ ਹੈਂ ਜਿਸਕੇ ਅਰਥਾਤ् ਬ੍ਰਹਮਾਜੀ
5. ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਵਾਕਿਆਂ ਕੋ ਸ਼ੁਦਧ ਕੀਜਿਏ : 1×4=4
- (ਕ) ਤੁਹਾਨੀ ਅਪਨੀ ਪ੍ਰਖਰ ਬੁਦ਼ਿ ਹਰ ਕਾਮ ਮੌਲਿਕ ਪ੍ਰਕਟ ਹੋਤੀ ਹੈ।
 - (ਖ) ਤੁਸੀਂ ਮੈਰੇ ਕੋ ਅਪਨੀ ਛੋਟੀ ਬਹਨ ਸਮਝੋ।
 - (ਗ) ਵਹਾਁ ਭਾਰੀ-ਭਰਕਮ ਭੀਡ ਜਮਾ ਥੀ।
 - (ਘ) ਘਰ ਮੌਲਿਕ ਕੈਸਾ ਵਾਤਾਵਰਣ ਉਪਸਥਿਤ ਹੈ।
6. ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਮੁਹਾਵਰਾਂ ਕੋ ਅਪਨੇ ਵਾਕਿਆਂ ਮੌਲਿਕ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਜਿਏ : 1×4=4
- (ਕ) ਨਮਕ-ਮਿਰਚ ਲਗਾਨਾ
 - (ਖ) ਦੌੜ-ਧੂਪ ਕਰਨਾ
 - (ਗ) ਬਾਲ-ਬਾਲ ਬਚਨਾ
 - (ਘ) ਕਮਰ ਕਸਨਾ



खण्ड ग

7. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30 – 40 शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

- (क) फेल होने के बाद बड़े भाई साहब के व्यवहार में क्या अंतर आ गया ?
- (ख) ‘बंगाल या कलकत्ता के नाम पर जो कलंक था, वह धुल गया,’ कलंक क्या था और कैसे धुल गया ? ‘डायरी का एक पन्ना’ पाठ के आधार पर लिखिए।
- (ग) गांधीजी आदर्श एवं व्यावहारिकता का समन्वय किस प्रकार करते थे ? ‘गिन्नी का सोना’ पाठ के आधार पर लिखिए।
- (घ) तताँग की तलवार के बारे में लोगों की क्या धारणा थी ?

8. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 80 – 100 शब्दों में लिखिए :

‘अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले’ पाठ में लेखक की माँ की कैसी सोच थी ? माँ की सोच पर अपने विचार लिखिए। 5

अथवा

कर्नल और लेफ्टीनेंट को वज़ीर अली से रॉबिनहुड की याद क्यों आती थी ? वज़ीर अली के बारे में उन्हें क्या-क्या जानकारी मिली ? ‘कारतूस’ पाठ के आधार पर लिखिए। 5

9. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 80 – 100 शब्दों में लिखिए :

‘कर चले हम फ़िदा’ कविता में सैनिक की इच्छाएँ-आशाएँ क्या हैं और वे हमें क्या संदेश देती हैं ? 5

अथवा

‘‘मनुष्यता’’ कविता में मैथिलीशरण गुप्त ने एक ओर स्वर्णिम भारत का पौराणिक और ऐतिहासिक गौरवपूर्ण चित्र प्रस्तुत किया है तो दूसरी ओर आधुनिक भारत की समस्त चेतनाओं और मान्यताओं का सफल प्रतिनिधित्व भी किया है।’ विस्तार से स्पष्ट कीजिए। 5



10. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर 30 – 40 शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

- (क) ‘बिहारी’ ने बाह्य आडंबरों का विरोध किस प्रकार किया है ?
- (ख) ‘यों जलद-यान में विचर-विचर
था इंद्र खेलता इंद्रजाल ।’ – भाव स्पष्ट कीजिए ।
- (ग) ‘तोप’ कविता में गौरैयों से क्या जानकारी मिलती है ?
- (घ) ‘भगवान भक्तों के संकट दूर करते हैं’ – यह सिद्ध करने के लिए मीरा ने क्या-क्या उदाहरण दिए हैं ?

11. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 60 – 70 शब्दों में लिखिए : $3 \times 2 = 6$

- (क) ‘रिश्तों की गर्मी धूमिल हो सकती है लेकिन मिटती नहीं ।’ ‘हरिहर काका’ पाठ के आधार पर इस कथन पर अपने विचार लिखिए ।
- (ख) ‘सपनों के-से दिन’ पाठ में आपको कौन-सा अध्यापक प्रिय लगता है और क्यों ?

खण्ड घ

12. आपने अनुपयोगी और व्यर्थ समझे जाने वाले सामान से अनेक प्रकार के छोटे-छोटे खिलौने तैयार किए हैं । उनकी बिक्री के लिए लगभग 25 – 50 शब्दों में आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए । 5

अथवा

‘प्रकृति’ क्लब के द्वारा तैयार की गई जैविक खाद की बिक्री के लिए लगभग 25 – 50 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए । 5



13. विद्यालय में आयोजित होने वाली वाद-विवाद प्रतियोगिता के लिए हिन्दी विभाग के संयोजक की ओर से 40 – 50 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए। 5

अथवा

आप अपनी कॉलोनी में स्वतंत्रता-दिवस का आयोजन करना चाहते हैं। उसके सांस्कृतिक कार्यक्रम में भाग लेने के इच्छुक प्रतिभागियों के आमंत्रण के लिए 40 – 50 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए। 5

14. खेल के मैदान पर फुटबॉल टीम के कैप्टन और गोलकीपर के बीच हुए संवाद को लगभग 50 – 60 शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

सुलह के बाद दो प्रिय मित्रों के बीच हुए संवाद को लगभग 50 – 60 शब्दों में लिखिए। 5

15. आपका आवास बदल गया है, अतः विद्यालय से अपने आवास तक की दूसरी बस से आने-जाने की अनुमति के लिए प्रधानाचार्य को 80 – 100 शब्दों में पत्र लिखिए। 5

अथवा

गर्मी की छुट्टियों में आप ‘नाट्यशाला’ के द्वारा आयोजित की जा रही ‘थियेटर वर्कशॉप’ में प्रवेश लेना चाहती हैं। निदेशक को 80 – 100 शब्दों में पत्र लिखकर ‘वर्कशॉप’ की जानकारी माँगिए। 5

16. निम्नलिखित में से **किसी** एक विषय पर दिए गए संकेत बिन्दुओं के आधार पर 80 – 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए :

(क) शरद पूर्णिमा की रात

- पूर्णिमा-सौंदर्य
- हल्की ठंड की शुरुआत
- आनंदमय वातावरण



(ख) इंटरनेट

- सुविधा
- मुद्दी में दुनिया
- समय की बचत

(ग) बागवानी

- शौक और सौंदर्य
- साफ़-सुथरी ताज़ा सब्ज़ी
- बचत



कोड नं. 4/4/3

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिन्दी (ब)

HINDI (B)



निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 80

सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए :

- प्रश्न-पत्र चार खण्डों में विभाजित किया गया है — क, ख, ग एवं घ। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- खण्ड क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- खण्ड ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न व्याकरण के हैं।
- खण्ड ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न पाठ्य-पुस्तकों से हैं।
- खण्ड घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न रचनात्मक लेखन के हैं।
- यथासंभव प्रत्येक खण्ड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
- उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होने चाहिए और साथ ही दी गई शब्द सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।
- प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि, कुछ प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। ऐसे प्रश्नों में से केवल एक ही विकल्प का उत्तर लिखिए।
- इसके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खण्ड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।



खण्ड क

- 1.** निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

हर मनुष्य या समाज या राज्य के लिए कुछ गहराई का होना और कहीं न कहीं उसकी जड़ें होना आवश्यक है। जब तक उनकी जड़ अतीत में न हो तब तक उनकी कोई गिनती नहीं होती और अतीत आखिर पीढ़ियों के अनुभव और कई प्रकार की समझ-बूझ का संचय है। आपके पास इसका होना ज़रूरी है वरना आप किसी दूसरी चीज़ की एक घटिया नकलमात्र रह जाएँगे और एक व्यक्ति या समूह के नाते आपको उसका कोई लाभ नहीं होगा। दूसरी ओर यह भी है कि कोई केवल जड़ों तक ही सीमित नहीं रह सकता। जड़ों से भी अंकुर फूटकर जब तक ऊपर धूप और खुली हवा में नहीं आते तो जड़ें भी संकट में पड़ जाती हैं।

सुसंस्कृत मन की जड़ भले ही अपने अंदर ही हो, लेकिन उसे अपने दरवाजे और खिड़कियाँ खुली रखनी चाहिए। उसमें दूसरे की दृष्टि को पूरी तरह समझने की क्षमता अवश्य होनी चाहिए, भले ही वह उससे हमेशा सहमत न हो। सहमति और असहमति का सवाल तभी उठता है जब आप किसी चीज़ को समझते हैं, अन्यथा यह आँख बंद करके स्वीकार करना है, जिसे किसी भी चीज़ के बारे में सुसंस्कृत दृष्टि नहीं कहा जा सकता।

- (क) हमारी जड़ों का अतीत से जुड़ना क्यों ज़रूरी है ? 2
- (ख) लेखक ने प्रगति के लिए क्या सुझाव दिए हैं ? 2
- (ग) सुसंस्कृत व्यक्ति के किन गुणों की ओर संकेत किया गया है ? 2
- (घ) सुसंस्कृत दृष्टि क्या है ? उसे क्यों आवश्यक माना गया है ? 2
- (ङ) उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपर्युक्त शीर्षक लिखिए। 1
- (च) किसी तथ्य के बारे में व्यक्ति अपनी राय कब प्रकट कर सकता है ? 1



खण्ड ख

2. 'पद' किसे कहते हैं, उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए। 1
3. निम्नलिखित वाक्यों का निर्देशानुसार रूपांतरण कीजिए : $1 \times 3 = 3$
- (क) काम करने वाले लोगों को सूचना दे दी गई थी। (मिश्र वाक्य में)
- (ख) जब ठीक चार बजकर दस मिनट हुए तब सुभाष बाबू जुलूस लेकर आए।
(सरल वाक्य में)
- (ग) जैसे ही मैदान के मोड़ पर पहुँचे, वैसे ही पुलिस ने लाठियाँ बरसानी शुरू कर दीं।
(संयुक्त वाक्य में)
4. (क) निम्नलिखित सामासिक पदों का विग्रह करके समास के नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$
- (i) शुभागमन
- (ii) विद्याभंडार
- (ख) निम्नलिखित पदों के समस्त पद बनाकर समास के नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$
- (i) नीला है जो गगन
- (ii) डर रहित
5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए : $1 \times 4 = 4$
- (क) उसके बाद वे वापस लौट आए।
- (ख) आठ बजने के लिए दस मिनट हैं।
- (ग) मज़दूर खूब काम करता है क्योंकि उसे अच्छा पैसा मिले।
- (घ) मेरा भाई प्रोफेसर लगा हुआ है।
6. निम्नलिखित मुहावरों को अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए : $1 \times 4 = 4$
- (क) छक्के छुड़ाना
- (ख) आस्तीन का साँप
- (ग) टेढ़ी खीर
- (घ) आँख खुल जाना



खण्ड ग

7. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 80 – 100 शब्दों में लिखिए :

‘अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले’ पाठ में लेखक की माँ की कैसी सोच थी ? माँ की सोच पर अपने विचार लिखिए ।

5

अथवा

कर्नल और लेफ्टीनेंट को वज़ीर अली से रॉबिनहुड की याद क्यों आती थी ? वज़ीर अली के बारे में उन्हें क्या-क्या जानकारी मिली ? ‘कारतूस’ पाठ के आधार पर लिखिए ।

5

8. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30 – 40 शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

- (क) ‘अम्मा और दादा को हमें समझाने और सुधारने का अधिकार हमेशा रहेगा ।’ बड़े भाई साहब ने यह वाक्य क्या समझाने के लिए कहा ?
- (ख) कलकत्ता में 26 जनवरी 1931 की सभा में स्त्रियों की भूमिका का वर्णन ‘डायरी का एक पन्ना’ के आधार पर कीजिए ।
- (ग) तताँग-वामीरो की मृत्यु क्यों हुई और उससे सुखद परिवर्तन क्या हुआ ?
- (घ) ‘झेन की देन’ पाठ के आधार पर बताइए कि जापान के लोगों में किस प्रकार के रोग बढ़ रहे हैं और क्यों ?

9. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30 – 40 शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

- (क) ‘उड़ गया, अचानक लो भूधर फड़का अपार वारिद के पर !’ – भाव स्पष्ट कीजिए ।
- (ख) ‘विपदाओं से मुझे बचाओ, यह मेरी प्रार्थना नहीं’ पंक्ति द्वारा रवींद्रनाथ ठाकुर क्या कहना चाहते हैं और क्यों ?
- (ग) गोपी श्रीकृष्ण की मुरली क्यों छिपा देती है ?
- (घ) झूबते गजराज को किसने बचाया था और मीरा ने इसका वर्णन क्यों किया ?



10. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 80 – 100 शब्दों में लिखिए :

‘‘मनुष्यता’’ कविता में मैथिलीशरण गुप्त ने एक ओर स्वर्णिम भारत का पौराणिक और ऐतिहासिक गौरवपूर्ण चित्र प्रस्तुत किया है तो दूसरी ओर आधुनिक भारत की समस्त चेतनाओं और मान्यताओं का सफल प्रतिनिधित्व भी किया है ।’ विस्तार से स्पष्ट कीजिए ।

5

अथवा

‘कर चले हम फ़िदा’ कविता में सैनिक की इच्छाएँ-आशाएँ क्या हैं और वे हमें क्या संदेश देती हैं ?

5

11. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 60 – 70 शब्दों में लिखिए :

 $3 \times 2 = 6$

- (क) ‘रिश्तों की गर्मी धूमिल हो सकती है लेकिन मिटती नहीं ।’ ‘हरिहर काका’ पाठ के आधार पर इस कथन पर अपने विचार लिखिए ।
- (ख) ‘सपनों के-से दिन’ पाठ में आपको कौन-सा अध्यापक प्रिय लगता है और क्यों ?

खण्ड घ

12. आपने अनुपयोगी और व्यर्थ समझे जाने वाले सामान से अनेक प्रकार के छोटे-छोटे खिलौने तैयार किए हैं । उनकी बिक्री के लिए लगभग 25 – 50 शब्दों में आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए ।

5

अथवा

‘प्रकृति’ कलब के द्वारा तैयार की गई जैविक खाद की बिक्री के लिए लगभग 25 – 50 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए ।

5

13. परीक्षा समाप्ति पर दो विद्यार्थियों के बीच हुए संवाद को लगभग 50 – 60 शब्दों में लिखिए ।

5

अथवा

खाने की मेज पर अपनी किसी समस्या के बारे में माताजी से बातचीत लगभग 50 – 60 शब्दों में लिखिए ।

5



14. विद्यालय में आयोजित होने वाली कविता-पाठ प्रतियोगिता के लिए 40 – 50 शब्दों में एक सूचना लिखिए। 5

अथवा

‘समाज-सेवा’ क्लब किसी वृद्धाश्रम के लिए चादर, कंबल और गर्म कपड़े एकत्र करना चाहता है। उसके लिए 40 – 50 शब्दों में सूचना लिखिए। 5

15. आपका आवास बदल गया है, अतः विद्यालय से अपने आवास तक की दूसरी बस से आने-जाने की अनुमति के लिए प्रधानाचार्य को 80 – 100 शब्दों में पत्र लिखिए। 5

अथवा

गर्मी की छुट्टियों में आप ‘नाट्यशाला’ के द्वारा आयोजित की जा रही ‘थियेटर वर्कशॉप’ में प्रवेश लेना चाहती हैं। निदेशक को 80 – 100 शब्दों में पत्र लिखकर ‘वर्कशॉप’ की जानकारी माँगिए। 5

16. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिन्दुओं के आधार पर 80 – 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए : 6

(क) शरद पूर्णिमा की रात

- पूर्णिमा-सौंदर्य
- हल्की ठंड की शुरुआत
- आनंदमय वातावरण



(ख) इंटरनेट

- सुविधा
- मुद्दी में दुनिया
- समय की बचत

(ग) बाग़वानी

- शौक और सौंदर्य
- साफ़-सुथरी ताज़ा सब्ज़ी
- बचत

कोड नं. **4/5/1**

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।

हिन्दी (ब)**HINDI (B)**

निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 80

सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए :

- प्रश्न-पत्र चार खण्डों में विभाजित किया गया है — क, ख, ग एवं घ। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- खण्ड क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- खण्ड ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न व्याकरण के हैं।
- खण्ड ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न पाठ्य-पुस्तकों से हैं।
- खण्ड घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न रचनात्मक लेखन के हैं।
- यथासंभव प्रत्येक खण्ड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
- उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होने चाहिए और साथ ही दी गई शब्द सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।
- प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि, कुछ प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। ऐसे प्रश्नों में से केवल एक ही विकल्प का उत्तर लिखिए।
- इसके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खण्ड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।



खण्ड क

- 1.** निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

जीवन के प्रति वैज्ञानिक दृष्टिकोण क्या है ? मेरे विचार से इसका आशय है हर चीज़ की जाँच-परख करना, ग़लतियाँ करते हुए और उनसे सीखकर और परीक्षण करके सत्य की तलाश करना । यह कभी नहीं कहना कि ऐसा ही होना चाहिए, बल्कि इस बात को समझना कि ऐसा क्यों है । पूरी तरह आश्वस्त होकर उसे स्वीकार करना, अपने विचारों को बदलने की क्षमता रखना । इस प्रकार का खुला दिमाग रखना, जो जहाँ से भी मिले सच्चाई ग्रहण करने का इच्छुक रहे । अगर यही संस्कृति है तो हमारी बहुत-सी राष्ट्रीय, अंतरराष्ट्रीय समस्याओं को हल करना आसान हो जाएगा ।

प्रायः दुनिया का हर देशवासी यह विश्वास करता है कि स्रष्टा ने उसे कुछ विशेष गुण देकर भेजा है, कि वही दूसरों की अपेक्षा श्रेष्ठ जाति या समुदाय का है । दूसरे चाहे अच्छे या बुरे, लेकिन उससे कुछ घटिया प्राणी हैं । अपनी इस धारणा के बावजूद कि हम कई चीज़ों में दूसरों से श्रेष्ठ हैं, इतिहास इस बात का प्रमाण है कि ऐसे देशों को कुछ विशेष परिस्थितियों में मजबूर होकर यह मानना पड़ा कि उन्हें भी हराया जा सकता है और उनका शोषण किया जा सकता है । हम भी भौतिक और तकनीकी चीज़ों में बहुत आगे बढ़े हुए नहीं थे, लेकिन ये बड़ी ऊपरी चीज़ें हैं, फिर भी हम जरूरी चीज़ों में आध्यात्मिकता और नैतिकता में, दूसरों से ऊँचे हैं किन्तु सत्य यह भी है कि एक ही बात को पकड़ कर बैठे रहना जड़ता को जन्म देता है । हमें खुले मन-मस्तिष्क से अपने पारंपरिक विचारों को वैज्ञानिक चिंतन की कसौटी पर कसने-परखने के लिए तत्पर रहना चाहिए और यदि कोई बात, कोई मान्यता आज अवैज्ञानिक सिद्ध हो तो उसे त्यागने या उसमें परिमार्जन करने में संकोच नहीं करना चाहिए क्योंकि यही वैज्ञानिक दृष्टिकोण का प्रमुख लक्षण है ।

- (क) वैज्ञानिक दृष्टिकोण को लेखक ने कैसे समझाया है ?



2

(ख) हमें जीवन की समस्याओं का सामना कैसे करना चाहिए और क्यों ?

(ग) प्रायः लोग अपने बारे में क्या धारणा रखते हैं और उनके बारे में इतिहास क्या सिद्ध करता है ?

2

(घ) लेखक के अनुसार हम किन बातों में अन्य लोगों से श्रेष्ठ हैं ? उनमें बदलाव की आवश्यकता क्यों पड़ सकती है ?

2

(ङ) राष्ट्रीय अंतरराष्ट्रीय समस्याओं का समाधान कब संभव है ?

1

(च) उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक लिखिए ।

1

खण्ड ख

2. शब्द कब पद बन जाता है, उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए ।

1

3. निम्नलिखित वाक्यों का निर्देशानुसार रूपांतरण कीजिए :

 $1 \times 3 = 3$

(क) ठाकुरबारी के जो कमरे खुले थे, उनकी तलाशी पहले से ही ले ली गई थी ।
(सरल वाक्य में)

(ख) बंद कमरों को भी खोलकर देखा गया था । (मिश्र वाक्य में)

(ग) जब पुलिस ने वृद्ध साधु से हरिहर काका के बारे में पूछा तब उसने कुछ भी बताने से इंकार कर दिया । (संयुक्त वाक्य में)

4. (क) निम्नलिखित सामासिक पदों का विग्रह करके समास के नाम भी लिखिए :

 $1 \times 2 = 2$

(i) महात्मा

(ii) खाना-पीना

(ख) निम्नलिखित पदों के समस्त पद बनाकर समास के नाम भी लिखिए :

 $1 \times 2 = 2$

(i) धीरे ही धीरे

(ii) बंधन से मुक्त



5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए :

$1 \times 4 = 4$

- (क) सोनाली ने आम को खाया ।
- (ख) जब भी आप आओ मुझसे मिलो ।
- (ग) उदिता छत में खेल रही है ।
- (घ) माउंट आबू की प्राकृतिक सौंदर्यता देखते ही बनती है ।

6. निम्नलिखित मुहावरों को अपने वाक्यों में प्रयुक्त कीजिए :

$1 \times 4 = 4$

- (क) आँखों में धूल झोकना
- (ख) कूट-कूट कर भरना
- (ग) हक्का-बक्का रह जाना
- (घ) अपने पैरों पर खड़े होना

खण्ड ग

7. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30 – 40 शब्दों में लिखिए :

$2 \times 3 = 6$

- (क) कर्नल ने वज़ीर अली के बारे में क्या-क्या सुन रखा था ? ‘कारतूस’ पाठ के आधार पर लिखिए ।
- (ख) आज भी तताँगा वामीरो की प्रेमकथा घर-घर में सुनाई जाती है, क्यों ?
- (ग) ‘डायरी का एक पन्ना’ पाठ के आधार पर लिखिए 26 जनवरी 1931 को सारे हिंदुस्तान में कौन-सा स्वतंत्रता दिवस मनाया गया और इस दिन बड़े बाज़ार का दृश्य कैसा था ?
- (घ) बड़े भाई साहब के अनुसार सफल खिलाड़ी कौन होता है ?



8. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 80 – 100 शब्दों में लिखिए :

‘अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले’ पाठ में प्रकृति और मानव संबंधों के बारे में क्या चेताया गया है और हम उसकी रक्षा कैसे कर सकते हैं ?

5

अथवा

‘झेन की देन’ में किस बात को प्रतिपादित किया गया है ? उस पर अपने विचार लिखिए ।

5

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर 30 – 40 शब्दों में लिखिए :

$2 \times 3 = 6$

(क) कबीर ने ‘ईश्वर प्रेम’ को किस प्रकार समझाया है ?

(ख) मीरा हरि से अपनी पीड़ा दूर करने के लिए उन्हें क्या-क्या याद दिलाती हैं ?

(ग) ‘तोप’ की शूरवीरता के बारे में क्या कहा गया है ?

(घ) रवींद्रनाथ ठाकुर सुख के दिनों में क्या कामना करते हैं और क्यों ?

10. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 80 – 100 शब्दों में लिखिए :

‘मनुष्यता’ कविता के आधार पर लिखिए की उदार व्यक्ति के कौन-कौन से गुण उसे अलग पहचान देते हैं । अपने परिचितों में से किसी एक का उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए कि उसे उदार व्यक्ति कैसे कहा जा सकता है ।

5

अथवा

आपके विचार से ‘कर चले हम फ़िदा’ में ऐसा क्या है कि कविता सभी भारतीयों के लिए प्रेरक बन जाती है ? विस्तार से समझाइए ।

5

11. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 60 – 70 शब्दों में लिखिए :

$3 \times 2 = 6$

(क) ‘रिश्तों की बुनियाद प्रेम है ।’ ‘टोपी शुक्ला’ पाठ से उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए ।

(ख) ‘हरिहर काका’ पाठ से यह बात भी उभरती है कि आज समाज में बुजुर्गों के प्रति आदर-सम्मान कम होता जा रहा है । इस दिशा में आप क्या-क्या करना चाहेंगे ?



खण्ड घ

12. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संकेत बिन्दुओं के आधार पर 80 – 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए : 6

(क) जनसंख्या नियंत्रण

- जनसंख्या वृद्धि की समस्या
- नियंत्रण की आवश्यकता क्यों
- नियंत्रण कैसे ?

(ख) गाँवों की बदलती तस्वीर

- रहन-सहन का स्तर
- शिक्षा और आधुनिकता
- भविष्य की संभावनाएँ

(ग) हिन्दी हमारी पहचान

- मातृभाषा के रूप में
- संपर्क भाषा के रूप में
- हिन्दी का भविष्य

13. ‘चेक बुक’ खो जाने पर बैंक प्रबंधक को 80 – 100 शब्दों में पत्र लिखकर सूचना देते हुए उपयुक्त कार्रवाई के लिए निवेदन कीजिए । 5

अथवा

आपके विद्यालय में कैंटीन की व्यवस्था करवाने के लिए प्रधानाचार्या को 80 – 100 शब्दों में धन्यवाद-पत्र लिखिए । 5

14. विद्यालय में आयोजित होने वाली कथा प्रस्तुति के लिए हिन्दी विभाग के संयोजक की ओर से 40 – 50 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए । 5

अथवा

आप अपने विद्यालय में विद्यार्थी परिषद् के सचिव हैं । विद्यालय में होने वाली चित्रकला प्रतियोगिता के लिए 40 – 50 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए । 5



15. परीक्षा भवन के बाहर हिन्दी के प्रश्न-पत्र के बारे में दो मित्रों के बीच हुए संवाद को लगभग 50 – 60 शब्दों में लिखिए।

5

अथवा

घर के आँगन में अमरूद का पेड़ फलों से लद गया है। उसके बारे में बहन-भाई के बीच हुए संवाद को लगभग 50 – 60 शब्दों में लिखिए।

5

16. आपने कपड़ों के छोटे-छोटे बैग तैयार किए हैं। उसकी बिक्री के लिए लगभग 25 – 50 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए।

5

अथवा

आप अपनी पुरानी पुस्तकों को बेचना चाहते हैं। अपनी कॉलोनी में प्रचार के लिए लगभग 25 – 50 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए।

5



कोड नं. 4/5/2

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिन्दी (ब)

HINDI (B)



निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 80

सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए :

- प्रश्न-पत्र चार खण्डों में विभाजित किया गया है — क, ख, ग एवं घ। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- खण्ड क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- खण्ड ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न व्याकरण के हैं।
- खण्ड ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न पाठ्य-पुस्तकों से हैं।
- खण्ड घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न रचनात्मक लेखन के हैं।
- यथासंभव प्रत्येक खण्ड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
- उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होने चाहिए और साथ ही दी गई शब्द सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।
- प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि, कुछ प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। ऐसे प्रश्नों में से केवल एक ही विकल्प का उत्तर लिखिए।
- इसके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खण्ड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।



खण्ड क

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

जीवन के प्रति वैज्ञानिक दृष्टिकोण क्या है ? मेरे विचार से इसका आशय है हर चीज़ की जाँच-परख करना, ग़लतियाँ करते हुए और उनसे सीखकर और परीक्षण करके सत्य की तलाश करना । यह कभी नहीं कहना कि ऐसा ही होना चाहिए, बल्कि इस बात को समझना कि ऐसा क्यों है । पूरी तरह आश्वस्त होकर उसे स्वीकार करना, अपने विचारों को बदलने की क्षमता रखना । इस प्रकार का खुला दिमाग रखना, जो जहाँ से भी मिले सच्चाई ग्रहण करने का इच्छुक रहे । अगर यही संस्कृति है तो हमारी बहुत-सी राष्ट्रीय, अंतरराष्ट्रीय समस्याओं को हल करना आसान हो जाएगा ।

प्रायः दुनिया का हर देशवासी यह विश्वास करता है कि स्थिति ने उसे कुछ विशेष गुण देकर भेजा है, कि वही दूसरों की अपेक्षा श्रेष्ठ जाति या समुदाय का है । दूसरे चाहे अच्छे या बुरे, लेकिन उससे कुछ घटिया प्राणी हैं । अपनी इस धारणा के बावजूद कि हम कई चीज़ों में दूसरों से श्रेष्ठ हैं, इतिहास इस बात का प्रमाण है कि ऐसे देशों को कुछ विशेष परिस्थितियों में मजबूर होकर यह मानना पड़ा कि उन्हें भी हराया जा सकता है और उनका शोषण किया जा सकता है । हम भी भौतिक और तकनीकी चीज़ों में बहुत आगे बढ़े हुए नहीं थे, लेकिन ये बड़ी ऊपरी चीज़ें हैं, फिर भी हम जरूरी चीज़ों में आध्यात्मिकता और नैतिकता में, दूसरों से ऊँचे हैं किन्तु सत्य यह भी है कि एक ही बात को पकड़ कर बैठे रहना जड़ता को जन्म देता है । हमें खुले मन-मस्तिष्क से अपने पारंपरिक विचारों को वैज्ञानिक चिंतन की कसौटी पर कसने-परखने के लिए तत्पर रहना चाहिए और यदि कोई बात, कोई मान्यता आज अवैज्ञानिक सिद्ध हो तो उसे त्यागने या उसमें परिमार्जन करने में संकोच नहीं करना चाहिए क्योंकि यही वैज्ञानिक दृष्टिकोण का प्रमुख लक्षण है ।

- (क) वैज्ञानिक दृष्टिकोण को लेखक ने कैसे समझाया है ?



- (ख) हमें जीवन की समस्याओं का सामना कैसे करना चाहिए और क्यों ? 2
- (ग) प्रायः लोग अपने बारे में क्या धारणा रखते हैं और उनके बारे में इतिहास क्या सिद्ध करता है ? 2
- (घ) लेखक के अनुसार हम किन बातों में अन्य लोगों से श्रेष्ठ हैं ? उनमें बदलाव की आवश्यकता क्यों पड़ सकती है ? 2
- (ङ) राष्ट्रीय अंतरराष्ट्रीय समस्याओं का समाधान कब संभव है ? 1
- (च) उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक लिखिए । 1

खण्ड ख

2. शब्द कब पद बन जाता है, उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए । 1
3. निम्नलिखित वाक्यों का निर्देशानुसार रूपांतरण कीजिए : $1 \times 3 = 3$
- (क) जो वालेंटियर वहाँ गए थे वे अपने स्थान से लाठियाँ पड़ने पर भी हटते नहीं थे ।
(संयुक्त वाक्य में)
- (ख) सुभाष बाबू को पकड़ा और गाड़ी में लालबाज़ार लॉकअप में भेज दिया ।
(मिश्र वाक्य में)
- (ग) पुलिस ने स्त्रियों को पकड़ा और लालबाज़ार भेज दिया । (सरल वाक्य में)
4. (क) निम्नलिखित सामासिक पदों का विग्रह करके समास के नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$
- (i) तन-मन
 - (ii) त्रिलोचन
- (ख) निम्नलिखित पदों के समस्त पद बनाकर समास के नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$
- (i) महान है जो जन
 - (ii) ग्राम में वास



5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए :

$1 \times 4 = 4$

- (क) स्कॉलरशिप की उत्तरदायित्व आपको दी जाती है।
- (ख) आजकल दस रुपया में क्या आता है?
- (ग) यह नहीं उचित कहना है।
- (घ) होरी साँप को डंडे से मारा।

6. निम्नलिखित मुहावरों को अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

$1 \times 4 = 4$

- (क) आड़े हाथों लेना
- (ख) लोहे के चने चबाना
- (ग) ईद का चाँद होना
- (घ) लाल-पीला होना

खण्ड ग

7. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30 – 40 शब्दों में लिखिए :

$2 \times 3 = 6$

- (क) खेलकर वापस आने पर छोटे भाई की क्या प्रतिक्रिया होती है? ‘बड़े भाई साहब’ कहानी के आधार पर लिखिए।
- (ख) “रूढ़ियाँ जब बंधन बन, बोझ बनने लगें तब उनका टूटना ही अच्छा है।” ‘तताँ-वामीरो कथा’ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।
- (ग) दूसरे स्वतंत्रता दिवस पर बड़े बाज़ार में क्या बदलाव देखने को मिले?
- (घ) ‘गिन्नी का सोना’ प्रसंग से क्या सीखा जा सकता है?



8. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 80 – 100 शब्दों में लिखिए :

‘अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले’ पाठ में प्रकृति और मानव संबंधों के बारे में क्या चेताया गया है और हम उसकी रक्षा कैसे कर सकते हैं ?

5

अथवा

‘झेन की देन’ में किस बात को प्रतिपादित किया गया है ? उस पर अपने विचार लिखिए ।

5

9. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 80 – 100 शब्दों में लिखिए :

‘मनुष्यता’ कविता के आधार पर लिखिए की उदार व्यक्ति के कौन-कौन से गुण उसे अलग पहचान देते हैं । अपने परिचितों में से किसी एक का उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए कि उसे उदार व्यक्ति कैसे कहा जा सकता है ।

5

अथवा

आपके विचार से ‘कर चले हम फ़िदा’ में ऐसा क्या है कि कविता सभी भारतीयों के लिए प्रेरक बन जाती है ? विस्तार से समझाइए ।

5

10. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर 30 – 40 शब्दों में लिखिए :

$2 \times 3 = 6$

- (क) कबीर ने ‘ईश्वर प्रेम’ को किस प्रकार समझाया है ?
- (ख) मीरा हरि से अपनी पीड़ा दूर करने के लिए उन्हें क्या-क्या याद दिलाती हैं ?
- (ग) ‘तोप’ की शूरवीरता के बारे में क्या कहा गया है ?
- (घ) रवींद्रनाथ ठाकुर सुख के दिनों में क्या कामना करते हैं और क्यों ?

11. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 60 – 70 शब्दों में लिखिए :

$3 \times 2 = 6$

(क) ‘रिश्तों की बुनियाद प्रेम है ।’ ‘टोपी शुक्ला’ पाठ से उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए ।

(ख) ‘हरिहर काका’ पाठ से यह बात भी उभरती है कि आज समाज में बुजुर्गों के प्रति आदर-सम्मान कम होता जा रहा है । इस दिशा में आप क्या-क्या करना चाहेंगे ?



खण्ड घ

- 12.** आपने कपड़ों के छोटे-छोटे बैग तैयार किए हैं। उसकी बिक्री के लिए लगभग 25 – 50 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए। 5

अथवा

आप अपनी पुरानी पुस्तकों को बेचना चाहते हैं। अपनी कॉलोनी में प्रचार के लिए लगभग 25 – 50 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए। 5

- 13.** विद्यालय में आयोजित होने वाली कथा प्रस्तुति के लिए हिन्दी विभाग के संयोजक की ओर से 40 – 50 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए। 5

अथवा

आप अपने विद्यालय में विद्यार्थी परिषद् के सचिव हैं। विद्यालय में होने वाली चित्रकला प्रतियोगिता के लिए 40 – 50 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए। 5

- 14.** नाटक में अच्छे प्रदर्शन के बाद मित्र से हुई बातचीत को लगभग 50 – 60 शब्दों में लिखिए। 5

अथवा

छोटा भाई अँधेरे से डरता है। इस संबंध में उसके साथ हुई बातचीत लगभग 50 – 60 शब्दों में लिखिए। 5

- 15.** ‘चेक बुक’ खो जाने पर बैंक प्रबंधक को 80 – 100 शब्दों में पत्र लिखकर सूचना देते हुए उपयुक्त कार्रवाई के लिए निवेदन कीजिए। 5

अथवा

आपके विद्यालय में कैंटीन की स्थापना करवाने के लिए प्रधानाचार्या को 80 – 100 शब्दों में धन्यवाद-पत्र लिखिए। 5

- 16.** निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संकेत बिन्दुओं के आधार पर 80 – 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए : 6

(क) जनसंख्या नियंत्रण

- जनसंख्या वृद्धि की समस्या
- नियंत्रण की आवश्यकता क्यों
- नियंत्रण कैसे ?



(ख) गाँवों की बदलती तस्वीर

- रहन-सहन का स्तर
- शिक्षा और आधुनिकता
- भविष्य की संभावनाएँ

(ग) हिन्दी हमारी पहचान

- मातृभाषा के रूप में
- संपर्क भाषा के रूप में
- हिन्दी का भविष्य



कोड नं. 4/5/3

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 16 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।



हिन्दी (ब)

HINDI (B)



निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 80

सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए :

- प्रश्न-पत्र चार खण्डों में विभाजित किया गया है — क, ख, ग एवं घ। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- खण्ड क में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित हैं।
- खण्ड ख में प्रश्न संख्या 2 से 6 तक प्रश्न व्याकरण के हैं।
- खण्ड ग में प्रश्न संख्या 7 से 11 तक प्रश्न पाठ्य-पुस्तकों से हैं।
- खण्ड घ में प्रश्न संख्या 12 से 16 तक प्रश्न रचनात्मक लेखन के हैं।
- यथासंभव प्रत्येक खण्ड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।
- उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होने चाहिए और साथ ही दी गई शब्द सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए।
- प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है। तथापि, कुछ प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं। ऐसे प्रश्नों में से केवल एक ही विकल्प का उत्तर लिखिए।
- इसके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खण्ड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं।



खण्ड क

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

जीवन के प्रति वैज्ञानिक दृष्टिकोण क्या है ? मेरे विचार से इसका आशय है हर चीज़ की जाँच-परख करना, ग़लतियाँ करते हुए और उनसे सीखकर और परीक्षण करके सत्य की तलाश करना । यह कभी नहीं कहना कि ऐसा ही होना चाहिए, बल्कि इस बात को समझना कि ऐसा क्यों है । पूरी तरह आश्वस्त होकर उसे स्वीकार करना, अपने विचारों को बदलने की क्षमता रखना । इस प्रकार का खुला दिमाग रखना, जो जहाँ से भी मिले सच्चाई ग्रहण करने का इच्छुक रहे । अगर यही संस्कृति है तो हमारी बहुत-सी राष्ट्रीय, अंतरराष्ट्रीय समस्याओं को हल करना आसान हो जाएगा ।

प्रायः दुनिया का हर देशवासी यह विश्वास करता है कि स्थिति ने उसे कुछ विशेष गुण देकर भेजा है, कि वही दूसरों की अपेक्षा श्रेष्ठ जाति या समुदाय का है । दूसरे चाहे अच्छे या बुरे, लेकिन उससे कुछ घटिया प्राणी हैं । अपनी इस धारणा के बावजूद कि हम कई चीज़ों में दूसरों से श्रेष्ठ हैं, इतिहास इस बात का प्रमाण है कि ऐसे देशों को कुछ विशेष परिस्थितियों में मजबूर होकर यह मानना पड़ा कि उन्हें भी हराया जा सकता है और उनका शोषण किया जा सकता है । हम भी भौतिक और तकनीकी चीज़ों में बहुत आगे बढ़े हुए नहीं थे, लेकिन ये बड़ी ऊपरी चीज़ें हैं, फिर भी हम जरूरी चीज़ों में आध्यात्मिकता और नैतिकता में, दूसरों से ऊँचे हैं किन्तु सत्य यह भी है कि एक ही बात को पकड़ कर बैठे रहना जड़ता को जन्म देता है । हमें खुले मन-मस्तिष्क से अपने पारंपरिक विचारों को वैज्ञानिक चिंतन की कसौटी पर कसने-परखने के लिए तत्पर रहना चाहिए और यदि कोई बात, कोई मान्यता आज अवैज्ञानिक सिद्ध हो तो उसे त्यागने या उसमें परिमार्जन करने में संकोच नहीं करना चाहिए क्योंकि यही वैज्ञानिक दृष्टिकोण का प्रमुख लक्षण है ।

- (क) वैज्ञानिक दृष्टिकोण को लेखक ने कैसे समझाया है ?



- (ख) हमें जीवन की समस्याओं का सामना कैसे करना चाहिए और क्यों ? 2
- (ग) प्रायः लोग अपने बारे में क्या धारणा रखते हैं और उनके बारे में इतिहास क्या सिद्ध करता है ? 2
- (घ) लेखक के अनुसार हम किन बातों में अन्य लोगों से श्रेष्ठ हैं ? उनमें बदलाव की आवश्यकता क्यों पड़ सकती है ? 2
- (ङ) राष्ट्रीय अंतरराष्ट्रीय समस्याओं का समाधान कब संभव है ? 1
- (च) उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक लिखिए। 1

खण्ड ख

2. शब्द कब पद बन जाता है, उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए। 1
3. निम्नलिखित वाक्यों का निर्देशानुसार रूपांतरण कीजिए : $1 \times 3 = 3$
- (क) अचानक वामीरो कुछ सचेत हुई और घर की तरफ दौड़ पड़ी। (सरल वाक्य में)
 - (ख) एक महीने में पूरा होने वाला काम एक दिन में ही पूरा करने का प्रयास करने लगे। (मिश्र वाक्य में)
 - (ग) अँगीठी सुलगाकर उस पर चायदानी रखी। (संयुक्त वाक्य में)
4. (क) निम्नलिखित सामासिक पदों का विग्रह करके समास के नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$
- (i) आजीवन
 - (ii) शताब्दी
- (ख) निम्नलिखित पदों के समस्त पद बनाकर समास के नाम भी लिखिए : $1 \times 2 = 2$
- (i) आराम के लिए कुर्सी
 - (ii) श्वेत है जो अंबर



5. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए :

$1 \times 4 = 4$

- (क) आप यहाँ बैठो ।
- (ख) कई स्कूल के विद्यार्थी ऐसा करते हैं ।
- (ग) बच्चों से गुस्सा न करो ।
- (घ) यह गद्यांश हमारे पुस्तक से लिया है ।

6. निम्नलिखित मुहावरों को अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

$1 \times 4 = 4$

- (क) अपना ही राग अलापना
- (ख) दो टूक जवाब देना
- (ग) उड़ती चिड़िया पहचानना
- (घ) मुँह की खाना

खण्ड ग

7. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 80 – 100 शब्दों में लिखिए :

‘अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले’ पाठ में प्रकृति और मानव संबंधों के बारे में क्या चेताया गया है और हम उसकी रक्षा कैसे कर सकते हैं ?

5

अथवा

‘झेन की देन’ में किस बात को प्रतिपादित किया गया है ? उस पर अपने विचार लिखिए ।

5

8. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30 – 40 शब्दों में लिखिए :

$2 \times 3 = 6$

- (क) कर्नल ने वज़ीर अली के बारे में क्या-क्या सुन रखा था ? ‘कारतूस’ पाठ के आधार पर लिखिए ।
- (ख) आज भी तताँरा वामीरो की प्रेमकथा घर-घर में सुनाई जाती है, क्यों ?



(ग) 'डायरी का एक पन्ना' पाठ के आधार पर लिखिए 26 जनवरी 1931 को सारे हिंदुस्तान में कौन-सा स्वतंत्रता दिवस मनाया गया और इस दिन बड़े बाजार का दृश्य कैसा था ?

(घ) बड़े भाई साहब के अनुसार सफल खिलाड़ी कौन होता है ?

9. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30 – 40 शब्दों में लिखिए : $2 \times 3 = 6$

(क) सोहत ओढ़ैं पीतु पटु स्याम, सलौनैं गात ।

मनो नीलमनि-सैल पर आतपु पर्यौ प्रभात ।

उपर्युक्त दोहे में श्रीकृष्ण के सौंदर्य का वर्णन किस प्रकार किया गया है ?

(ख) 'धँस गए धरा में सभय शाल' – सुमित्रानन्दन पंत की कल्पना स्पष्ट कीजिए ।

(ग) कबीर ने किस अँधियारे की बात की है और वह किस प्रकार मिटता है ?

(घ) 'आत्मत्राण' कविता अन्य प्रार्थनाओं से हटकर है, कैसे ?

10. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 80 – 100 शब्दों में लिखिए :

आपके विचार से 'कर चले हम फ़िदा' में ऐसा क्या है कि कविता सभी भारतीयों के लिए प्रेरक बन जाती है ? विस्तार से समझाइए । 5

अथवा

'मनुष्यता' कविता के आधार पर लिखिए की उदार व्यक्ति के कौन-कौन से गुण उसे अलग पहचान देते हैं । अपने परिचितों में से किसी एक का उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए कि उसे उदार व्यक्ति कैसे कहा जा सकता है । 5

11. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 60 – 70 शब्दों में लिखिए : $3 \times 2 = 6$

(क) 'रिश्तों की बुनियाद प्रेम है ।' 'टोपी शुक्ला' पाठ से उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए ।

(ख) 'हरिहर काका' पाठ से यह बात भी उभरती है कि आज समाज में बुजुर्गों के प्रति आदर-सम्मान कम होता जा रहा है । इस दिशा में आप क्या-क्या करना चाहेंगे ?



खण्ड घ

- 12.** आपने कपड़ों के छोटे-छोटे बैग तैयार किए हैं। उसकी बिक्री के लिए लगभग 25 – 50 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए। 5
- अथवा**
- आप अपनी पुरानी पुस्तकों को बेचना चाहते हैं। अपनी कॉलोनी में प्रचार के लिए लगभग 25 – 50 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए। 5
- 13.** परीक्षा भवन के बाहर हिन्दी के प्रश्न-पत्र के बारे में दो मित्रों के बीच हुए संवाद को लगभग 50 – 60 शब्दों में लिखिए। 5
- अथवा**
- घर के आँगन में अमरुद का पेड़ फलों से लद गया है। उसके बारे में बहन-भाई के बीच हुए संवाद को लगभग 50 – 60 शब्दों में लिखिए। 5
- 14.** विद्यालय में नवीं-दसवीं कक्षा के बीच कबड्डी का मैच आयोजित किया जाएगा। खेल सचिव की ओर से 40 – 50 शब्दों में सूचना लिखिए। 5
- अथवा**
- विद्यालय में कठपुतली नृत्य नाटिका की प्रस्तुति की जाएगी, उसके लिए 40 – 50 शब्दों में सूचना लिखिए। 5
- 15.** ‘चेक बुक’ खो जाने पर बैंक प्रबंधक को 80 – 100 शब्दों में पत्र लिखकर सूचना देते हुए उपयुक्त कार्रवाई के लिए निवेदन कीजिए। 5
- अथवा**
- आपके विद्यालय में कैंटीन की स्थापना करवाने के लिए प्रधानाचार्या को 80 – 100 शब्दों में धन्यवाद-पत्र लिखिए। 5
- 16.** निम्नलिखित में से **किसी एक** विषय पर संकेत बिन्दुओं के आधार पर 80 – 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए :
- (क) जनसंख्या नियंत्रण
- जनसंख्या वृद्धि की समस्या
 - नियंत्रण की आवश्यकता क्यों
 - नियंत्रण कैसे ?



(ख) गाँवों की बदलती तस्वीर

- रहन-सहन का स्तर
- शिक्षा और आधुनिकता
- भविष्य की संभावनाएँ

(ग) हिन्दी हमारी पहचान

- मातृभाषा के रूप में
- संपर्क भाषा के रूप में
- हिन्दी का भविष्य